

5 ملايين تقرّب تاليسكا من الهلال

الرياض - عبد الله الحنيان

اقتربت إدارة نادي الهلال من التعاقد مع البرازيلي أندرسون تاليسكا، لاعب وسط فريق جوانزو الصيني.

ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، وصلت المفاوضات بين الطرفين إلى مراحلها النهائية، حيث تبقى اللمسات الأخيرة للصفقة.

وأضافت المصادر، أن البرازيلي صاحب الـ27 عامًا سيمثل أزرق العاصمة بعقد لمدة عامين، يتقاضى في العام الواحد 5.5 مليون دولار.

وينتظر أن تُحسم الصفقة الهلالية خلال الأيام القليلة المقبلة.

وسبق للبرازيلي تاليسكا تمثيل أندية باهيا البرازيلي، وبنفيكا البرتغالي، وسجل تحت ألوان النادي البرتغالي 19 هدفًا في موسمين، قبل أن يغادره إلى نادي جوانزو الصيني.

يُذكر أن إدارة نادي الهلال تعاقدت أمس الأول مع موسى ماريجا مهاجم بورتو البرتغالي، ويُعد البرازيلي ثاني صفقات النادي العاصمي في حال تم التوقيع رسميًا.

تاليسكا والهلال

- اتفق الطرفان على موسمين
- يتقاضى 5 ملايين دولار عن كل موسم
- تحسم خلال أيام قليلة

صورة التقطت أمس لسالم الدوسري لاعب الهلال يسدد الكرة خلال مشاركته في الحصة التدريبية بعد تعافيه من الإصابة (المركز الإعلامي - الهلال)

الأهلي يؤجل مدير الكرة

جدة - عبد الله أحمد

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة النادي الأهلي أجّلت البت في منصب مدير الكرة للفريق الأول حتى نهاية الموسم الجاري.

وأضافت المصادر، أن مناقشات جمعت ماجد النفعيي رئيس النادي، وموسى المحياني المدير التنفيذي المعين حديثًا، اتفق خلالها الطرفان على تأجيل اختيار شخصية المنصب.

في حين سيتولى محمد شلية، وعبد الله المحسن، إداريا الفريق مهام المنصب حتى نهاية الموسم.

وبحسب المصادر، لم تستقر إدارة النادي الغربي على اسم معين لاختياره مديرًا للكرة، حيث سيتم مناقشة عدد من الأسماء الموجودة والتي سبق لها العمل في إدارات سابقة.



النفيعي المحياني

90 مليونا خسارة يوفنتوس

الرياض - بهاء الدين فرح

اقترب فريق يوفنتوس الإيطالي الأول لكرة القدم، من خسارة 90 مليون يورو، في حال عدم تأهله إلى دوري أبطال أوروبا في الموسم المقبل.

حيث يقبع النادي الإيطالي الكبير في المركز الخامس، وتبقى له 3 جولات أمام ساسولو وإنتر ميلان وبولونيا، ستكون حاسمة في مصير ترشحه.

وكان الفريق قد تعرض إلى خسارة بثلاثية نظيفة على ملعبه أمام ميلان أمس الأول.

12

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL



اليوم.. كشف تفاصيل داكار 2022

الرياض ـ حسام النصر

تكشف اللجنة المنظّمة لرالي داكار السعودية 2022 في النسخة الـ 43، اليوم، كافة التفاصيل المتعلقة بالرالي في مؤتمر صحافي افتراضي، بمشاركة الأمير خالد بن سلطان العبد الله الفيصل رئيس الاتحاد السعودي للسيارات والدراجات النارية، ودايفيد كاستيرا مدير رالي داكار. ويشهد المؤتمر الصحافي إعلان مسار الرالي، والمدن التي سيمر بها المشاركون في السباق بكافة الفئات، والذي يستمر 12 يومًا بمسار جديد مختلف عن مسار الرالي 2021 الذي نُظّم يناير الماضي، إضافة إلى الإعلان عن نقطة الانطلاق والنهائية للرالي وعدد المركبات المشاركة.

العروبة يتمسك بدربال وسيلفا

إبقاء لاعبي الخبرة.. والتدريبات يوليو المقبل

عرعر ـ أنور قمقوم

قررت إدارة نادي العروبة التمسك بالتونسي عامر دربال، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، بعد التجديد معه لموسم إضافي عقب الصعود إلى دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

وأوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن مؤنس الضوي، رئيس النادي، جدَّد عقد البرازيلي ريلان سيلفا، لاعب خط الوسط، لموسم آخر بطلب من الجهاز الفني.

وقررت إدارة النادي البقاء على بعض أسماء الخبرة في الفريق بعد الاتفاق مع الثلاثي موسى الشمري وعبد المجيد الرويلي ورافع الرويلي للمشاركة في الموسم المقبل.

وتدرس إدارة العروبة ملفات العديد من اللاعبين الأجانب وعرضهم على الجهاز الفني قبل التعاقد معهم، حيث ستنطلق تدريبات العروبة في شهر يوليو المقبل على ملاعب نادي العروبة في الجوف.

مشوار العروبة في دوري الثانية

- صاحب المركز الثاني في الدوري
- متصدر المجموعة الثانية
- النقاط: 54
- هداف الفريق: ريلان سيلفا

اختتام
معسكر الصالات

الرياض ـ الرياضية

أنهى المنتخب السعودي لكرة قدم الصالات، أمس، معسكر المرحلة الثانية الذي استمر لمدة 8 أيام استعدادًا للمشاركة في كأس العرب لكرة القدم داخل الصالات المقرر انطلاقه 20 مايو المقبل في القاهرة العاصمة المصرية.

وتغلب الأخضر السعودي على فريق العلمين بنتيجة 4ـ3 في آخر التجارب الودية على صالة نادي النهضة في الدمام. وسجل أهداف المنتخب السعودي في المواجهة عبد الإله العتيبي ومنصور الزهراني وفيصل السلطان وعبد الله الدوسري. ودخل الإسباني لويس فونسيكا مدرب المنتخب بجميع الأسماء من خلال تشكيلتين في الشوط الأول والثاني.

صورة التقطت أمس لمحسن فقيهي لاعب المنتخب السعودي لكرة قدم الصالات أثناء المواجهة التجريبية وسط متابعة الإسباني لويس فونسيكا مدرب المنتخب (المركز الإعلامي ـ اتحاد القدم)

العدالة
تفعّل المبارزة

الرياض ـ الرياضية

استقبلت إدارة نادي العدالة الراغبين في ممارسة لعبة المبارزة، بعد أن استحدثت اللعبة أخيرًا، وأعلنت عن فتح باب التسجيل الذي شهد إقبالًا جيدًا في يومه الأول.

وحددت إدارة النادي أعمار الراغبين في التسجيل والتي تتراوح ما بين 7ـ12 عامًا.

وأوضح لـ"الرياضية" علي عبيد، مدرب اللعبة في العدالة، أن إدارة النادي خصّصت موقعًا للعبة في صالة النادي لممارسة التدريبات اليومية.

وبيّن عبيد أن الاتحاد السعودي للمبارزة قدّم دعمًا للنادي بتوفير الملعب والأجهزة الخاصة في اللعبة وأدوات المبارزة، مشيرًا إلى أن اللعبة فريدة من نوعها، وستبدأ التدريبات بعد الانتهاء من حصر الأعداد في نهاية مايو الجاري.



- اللعبة: المبارزة
- فتح باب التسجيل
- الأعمار: من 7 إلى 12 عامًا
- إنشاء موقع جديد في النادي للعبة

الدخيل
يدير التشريعات

الرياض ـ الرياضية

أصدر الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل وزير الرياضة، أمس، قرارًا بتكليف إبراهيم الدخيل المستشار القانوني، لتولي إدارة التشريعات والعقود في الوزارة. الدخيل خريج جامعة الملك سعود في الرياض بكالوريوس قانون، وشارك في العديد من اللجان الانتخابية في وزارة الرياضة.

الدخيل

سنوري
ينتزع لقب المحبة

جدة ـ ماجد هود

انتزع فريق سنوري لقب بطولة المحبة الثانية الرمضانية، بعد فوزه على الملكي بركلات الترجيح على ملعب المخطط العيساوي بجوار إسطبل المطبقاني.

وأوضح عبد الحكيم المالكي، منظّم البطولة، أن اللجنة المنظمة تعمل على تجهيز دورة بعد عيد الفطر المبارك، مشيرًا إلى أن البطولة الرمضانية شهدت مشاركة عدد كبير من فرق الحواري في جدة واكتشاف العديد من المواهب الشابة.

صورة التقطت أمس الأول بعد تتويج فريق سنوري بلقب بطولة المحبة الثانية الرمضانية (المركز الإعلامي ـ اللجنة المنظمة)

بيشة
يقترب من ملاعب التعليم

بيشة ـ الرياضية

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن ترشيح مجمع ملاعب إدارة التعليم في بيشة لاحتضان مواجهات فريق بيشة الأول لكرة القدم في منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى الموسم المقبل.

وأشارت المصادر ذاتها إلى صعوبة لعب الفريق على أرض ملعبه، نظرًا لحاجته إلى اكتمال الاشتراطات اللازمة التي تواكب مواصفات منافسات أندية الدرجة الأولى، وفي مقدمتها مواصفات النقل التلفزيوني.

وتأهل فريق بيشة إلى دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى للمرة الأولى في تاريخه بعد أن احتل وصافة ترتيب فرق المجموعة الأولى لأندية الدرجة الثانية خلف الأخدود المتصدر، فيما تأهل فريقا العروبة والخلود عن المجموعة الثانية.



صورة التقطت من إحدى المواجهات التي لعبت في ملاعب إدارة التعليم في بيشة الموسم الجاري (أرشيفية)

الأخدود
يوقع مع آل سليم

أبها ـ حسن ذيبان

جددت إدارة نادي الأخدود، أمس، عقد شرفي آل سليم، لاعب الفريق الأول لكرة القدم، لمدة موسمين للمشاركة مع الفريق في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، بدءًا من الموسم المقبل.

ويلعب آل سليم في وسط الميدان وهو من مواليد 2001م، ويبلغ من العمر 20 عامًا.

محلي | عربي | عالمي

إل مايسترو..
موسم جديد

الرياض ـ مازن العسرج

يستمر البريطاني نيستور إل مايسترو، مدرب فريق التعاون الأول لكرة القدم، موسمًا آخر في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بعد أن أعلنت إدارة التعاون التجديد مع المدرب للموسم المقبل.

وتولى المدرب البريطاني البالغ من العمر 38 عامًا تدريب التعاون في الـ10 من مارس الماضي قادمًا من الدوري النمساوي. وبدأ إل مايسترو مسيرته التدريبية مدربًا في العام 2016 بعد أن عمل مساعدًا لما يقارب الـ10 أعوام.

- 2016: سبارتاك التشيكو سلوفاكي
- 2017: سيسكا صوفيا البلغاري
- 2018: شتورم جراتس النمساوي
- 2021: التعاون السعودي

نيستور إل مايسترو
مدرب فريق التعاون

آلام الركبة تلاحق مولد القادسية

الدمام ـ حسين الخيواني

يخضع عادل المولد، مدافع فريق القادسية الأول لكرة القدم، إلى فحص طبي لركبته، اليوم، للتأكد من نوعية الإصابة التي تعرَّض لها، وغاب بسببها عن تدريبات فريقه أمس.
وبيَّنت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن الجهاز الطبي سيجري للاعب فحصًا طبيًا دقيقًا عبر الأشعة، وذلك للتأكد من أن الإصابة جديدة وليست الإصابة السابقة نفسها، والتي تعافى منها قبل نحو أسبوعين بتمديد في الرباط الجانبي للركبة.
وستحدد نتيجة الأشعة البرنامج العلاجي للاعب وفترة التعافي التي يحتاجها.

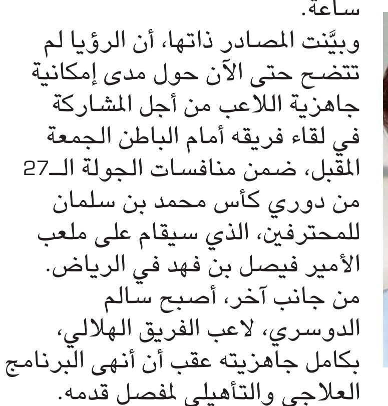


اختبارات تحدد عودة هيون

الرياض - عبد الإله المرحوم

كشفت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، أن قرار عودة الكوري هيون سو، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، إلى المشاركة في المباريات ستحدده الاختبارات الطبية التي سيخضع لها اللاعب برفقة الجهاز الطبي في النادي.

حيث أن اللاعب يسير على البرنامج المعد له مسبقًا بانتظام، وذلك بعد إصابة العضلة الخلفية التي تعرض لها قبل مواجهة فريقه أمام الشباب الجمعة الماضي بـ48 ساعة.


هيون

وبيَّنت المصادر ذاتها، أن الرؤيا لم تتضح حتى الآن حول مدى إمكانية جاهزية اللاعب من أجل المشاركة في لقاء فريقه أمام الباطن الجمعة المقبل، ضمن منافسات الجولة الـ27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، الذي سيقام على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض.

من جانب آخر، أصبح سالم الدوسري، لاعب الفريق الهلالي، بكامل جاهزيته عقب أن أنهى البرنامج العلاجي والتأهيلي لمفصل قدمه.

هيون سو

الإصابة	التأهيل
العضلة الخلفية	يواصل العلاج الطبيعي

المكان	الغياب	العودة
مقر عيادة النادي	مباراة الشباب	لم تحدد

فرض البرازيلي شاموسكا، مدرب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، محاضرة فنية للاعبي فريقه عبر تقنية الفيديو، وذلك بهدف تصحيح الأخطاء السابقة التي يقع فيها اللاعبون استعدادًا لمواجهة أبها في الجولة الـ27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، التي ستجمع الفريقين الجمعة المقبل في المجمعة.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر الكازاخستاني ألكسندر ميركل ومصطفى بصاص لاعبا فريق الفيصلي الأول لكرة القدم يبتسمان للعدسة (المركز الإعلامي ـ الفيصلي)

التواء يُبعد الشامخ

الرياض ـ سلطان العتيبي


الشامخ

تعرَّض عبد الله الشامخ، لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم، لالتواء في مفصل القدم، وذلك خلال مواجهة فريقه التجريبية أمام الشعلة أمس الأول.
وتقرر أن يخضع اللاعب غدًا للفحص الطبي لتحديد فترة علاجه وتأهيله، قبل عودته إلى التدريبات الجماعية. وغاب الشامخ الفترة الماضية عن المشاركة في مباريات فريقه، حيث سبق أن تعرض لإصابة عضلية حرمته من المشاركة مع الشباب في الجولات الماضية.

السمانة تُغيّب هزاع 10 أيام

الدمام - الرياضية

كشفت الفحوصات الطبية، التي أُجريت على هزاع الهزاع، مهاجم فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، عن تعرضه لإصابة على مستوى عضلة السمانة، وذلك خلال مشاركته في المباراة التجريبية أمام القادسية الجمعة الماضي.
وتسببت الإصابة بتجمع السوائل في منطقة الإصابة، حيث سيخضع اللاعب لفترة علاج وتأهيل لمدة 10 أيام، قبل أن يعود للدخول في التدريبات الجماعية.
وتقرر أن يغيب هزاع عن مباريات فريقه أمام الشباب والباطن والرائد، على أن يعود قبل المباراة الأخيرة في الدوري أمام الأهلي.
وتُعد هذه الإصابة الرابعة لهزاع الموسم الجاري، حيث لم يشارك سوى في 16 مباراة فقط، وغاب عن 10، حيث سبق أن عاد قبل نحو أسبوعين من إصابة في العضلة التي غيّبته 30 يومًا.

حملة تعاونية في شوارع بريدة

بريدة ـ عبد الله العبيد

أطلقت إدارة نادي التعاون حملة إعلامية في شوارع مدينة بريدة بشكل خاص والقصيم بشكل عام، حيث تعاقدت مع شركة إعلامية لتركيب لوحات إعلانية في الشوارع، استعدادًا لخوض نهائي "أغلى الكؤوس" كأس خادم الحرمين الشريفين، والذي سيجمعه أمام فريق الفيصلي.
واختارت إدارة التعاون برئاسة علي الشايعي عنوانًا لحملتها "التعاون في نهائي الكأس" وجماهيرنا اشتقنا لكم، في إشارة إلى شحذ همم الجماهير التعاونية، والاستعداد للحضور الذي لم يحدد موعده حتى الآن، وذلك بعد أن سمح الاتحاد السعودي لكرة القدم دخول الجماهير بنسبة 40 في المئة من الطاقة الاستيعابية للملاعب.

حملات التعاون الإعلانية

المسابقة
نهائي كأس الملك
الطرف الأول
التعاون
المنافس
الفيصلي
الموعد
لم يحدد

صورة التقطت، أمس، لأحد الجسور في شارع رئيس في مدينة بريدة تزين بحملة نادي التعاون الخاصة بنهائي كأس خادم الحرمين الشريفين تحت عنوان "التعاون في نهائي الكأس" (المركز الإعلامي ـ التعاون)

الفتح يمدد عقد كويفا

الأحساء ـ عادل الدحيلان

أعلنت إدارة نادي الفتح تمديد عقد البيروفي كريستيان كويفا، لاعب الفريق الأول لكرة القدم، لموسم إضافي، بعد المستويات المميزة التي قدّمها منذ قدومه خلال فترة الانتقالات الشتوية الأخيرة.
ووقّع كويفا لاعب وسط منتخب البيرو في 26 يناير الماضي في كشوفات الفتح، قادمًا من نادي ملطية سبور التركي، بعقد لمدة عام ونصف العام.
وقدم كويفا مستويات لافتة قادت الفتح إلى الفوز في كثير من المباريات، وصنع وسجل الأهداف، حيث كان أول ظهور لكويفا تهديفيًا حينما قاد فريقه للفوز على الشباب بتسجيله هدف الفوز في المباراة التي انتهت بهدفين مقابل هدف في الجولة الـ19 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

كويفا في الدوري

لعب	الصناعة	صناعة هدف	الأهداف
12	40	6	5



صورة التقطت أمس لسعد العفالق رئيس نادي الفتح يرفع قميص الفريق وبجانبه البيروفي كويفا بعد مراسم تمديد العقد (المركز الإعلامي ـ الفتح)



الثلاثاء 29 رمضان 1442هـ 11.05.2021 العدد 12277

بخاري: سألغي برامج الرياضة

عضو اتحاد القدم سابقا يؤمن بالتخصص في إدارة المؤسسات الرياضية

حوار: عبد الرحمن مشبب

رحلة العمر القصير فيها أوراق كثيرة لم تتكشف حتى الآن.. وهذه رحلة سريعة من الأسئلة والإجابات أنتجتها مواقف الدنيا، نضعها كل يوم بعد لقاء أحد الوجوه البارزة في مختلف مجالات العطاء والإبداع.. رحلة لا تتوقف طوال شهر الصيام.. وضيفنا اليوم عبد اللطيف بخاري عضو اتحاد القدم سابقا.



أحب متعة اللعب وجماله

«بيتر» أثّر فيّ

أعشق الطرب القديم

أشعر بالطمأنينة مع قهوتي

ألّفت كتابين في أزمة كورونا

لست شخصا آخر

عبد اللطيف **بخاري**

أستاذ الإدارة والتنظيم الرياضي مكة المكرمة قسم التربية البدنية/ جامعة أم القرى

تخصص إدارة وقانون رياضي

1979 بكالوريوس التربية البدنية جامعة الملك عبد العزيز بمكة

1984 ماجستير إدارة الأنشطة الرياضية جامعة توليدو بولاية أوهايو

1989 دكتوراة الإدارة الرياضية جامعة بتسبرج بولاية بنسلفانيا

مؤسس والمشرف العام على الجمعية العربية العالمية للإدارة الرياضية

نائب رئيس المجمع العلمي العربي لعلوم الرياضة وأمين عام الجائزة

عضو اللجنة الاستشارية والعلمية لمركز الكتاب للنشر والتوزيع

01
تعريف مختصر لشخصيتك وهويتك.. ماذا تقول فيه؟

عبد اللطيف بن إبراهيم بخاري أستاذ الإدارة والقانون الرياضي بجامعة أم القرى.

02
هل أنت معتز بنفسك بما يكفي.. أم أنك نادم ومتحسر على خطوات كثيرة؟

بفضل اللّه أعتز بديني وقيمي وفكري وسلوكي.. راض بما منحه اللّه لي ومتصالح مع نفسي.

03
كيف تتعامل مع الذين يرونك مغرورًا ونرجسيًا ومتعاليًا؟

الناس تُبني أحكامها إما عن معاشرة ومعرفة وثيقة أو من خلال السمع عن الآخرين أو لتعارض فكر أو مصالح.

04
بماذا تتميز عن بقية خلق الله؟

أتميز بأني لست شخصاً آخر.

05
حينما يتم تصنيف الناس بأخلاقهم أو ممتلكاتهم أو تاريخهم وماضيهم.. أنت ببساطة بماذا تحب أن يراك أو يصنفك الناس؟

أعتز وأفتخر بديني وثقتي باللّه، قيمي وأخلاقي وسلوكي مع الناس، فكري وتعليمي.

06
التشجيع حق عاطفي ودافع شخصي ورغبة معنوية.. فريقك الذي تحبه حبًا جمًا هل يشبع هذه المتطلبات؟

أحب متعة اللعب وجماله وليس لدي أي فريق محدد أشجعه.

07
من هو اللاعب الوحيد عبر تاريخ كرة القدم الذي لم يخذلك أبدًا وتدين له بالحب والفرح؟

هناك العديد من اللاعبين الذين أبدعوا وتميزوا بجمالهم وإبداعهم في اللعب.

08
في رأيك ماذا تغيّر في الرياضة بوجه عام.. وماذا يجب أن يتغير؟

أهم ما تغير في الرياضة هو التحول من الهواية إلى الاحتراف. وما أرى بضرورة أن يتغير هو الاهتمام بتوظيف المختصين في مجال إدارة المؤسسات الرياضية.

09
هناك ثلة قليلة تكره كرة القدم وتحاربها.. ما هي رسالتك الرقيقة إليهم؟

كرة القدم جمالها وسحرها في مهارات استحواذ الكرة ومداعبتها بين أعضاء الفريق.

10
استحوذت السعودية على استضافة أهم سباقات السيارات في العالم.. كيف تابعت منافساتها وأخبارها والتفاعل الدولي معها؟

نجحت الجهة المنظمة باستقطاب أفضل المتسابقين الدوليين والرعاة والقنوات العالمية لهذا الحدث العالمي، وكان نجاحًا متميزًا لفت اهتمام العالم.

11
هل أنت أحد الذين يرون السوشال ميديا نوعًا من الإعلام الجديد.. أم هي مجرد تطبيقات فرضتها كمصدر من مصادر الإعلام؟

استخدام السوشال ميديا بواسطة الأفراد يعدّ تواصلًا اجتماعيًا، ومتى استخدمت بواسطة المؤسسات الإعلامية فيمكن اعتبارها إعلامًا.

12
لو وجدت نفسك في صباح الغد مديرًا لقناة تلفزيونية.. ماذا ستغيّر في برامجها.. وماذا ستقول للعاملين في الاجتماع الأول؟

سوف أزيل كل برامج التحليل الرياضي وتحليل التحكيم قبل المباراة. أحرص على أن تتم استضافة شخصيات اعتبارية وعلمية ومتخصصة تحترم عقول المشاهدين وتثري ثقافتهم.

وسأقول للعاملين عليكم استشعار وتحمل مسؤوليات رسالة الإعلام التي تتوافق مع النقلة الفكرية والتطويرية التي تتماشى مع الرؤية.

13
أولئك المدمنون على قراءة الكتب.. كيف تنظر إليهم.. ومن هو كاتبك المفضل؟

الكتاب، خاصة في هذه الفترة، خير جليس وأفضل صديق يمدك بالجمال. وكل من يقرأ فهو يضيف إلى عمره أعوامًا من المستقبل لحياته، وشخصيًا ربي منّ علي بالقراءة في العديد من المجالات بما فيها مجال التخصص الإدارة والقانون ولعل العالم الفذ "بيتر دراكر" هو أكثر تأثيرًا على شخصي من غيره.

14
ماذا ينقص المثقف حتى يتواءم مع إيقاع الحياة بلا تعقيدات أو خروج عن المألوف؟

المثقف من وجهة نظري هو الذي يستطيع أن يكون نتصالح بفكره وثقافته مع مجتمعه. من يطلع ويقرأ على الكثير من المعارف والعلوم الفلسفية ويسقطها على المجتمع بهدف الإضافة والتأثير.

15
فقدت الصحافة حول العالم بريقها وقوتها ونفوذها.. هل لديك نصيحة قوية تعيدها قبل فوات الأوان؟

على الصحافة مواكبة التطور التقني والرقمي الذي يتميز به هذا العصر ويعدل من إستراتيجياته في إعادة تنظيم مؤسساته وأدواته واستقطاب الكفاءات المحترفة في منصات التواصل الاجتماعي.

16
الفن جزء من حياة الناس.. أي فن يستهوي روحك ويغازل ذائقتك؟

أعشق الفن بكل أطيافه؛ الغناء والموسيقى الطربي والكلاسيكي، كما أعشق فن الكلمة ولياقة ولباقة السلوك والشعر والنثر واللوحات الفنية.

17
لو امتلكت شركة إنتاج فني.. ما هو المشروع الذي تراه يعبّر عن رؤيتك وتطلعاتك؟

أعيد إنتاج الطرب الأصيل القديم واستقطب من ينتمي إلى هذا النوع من الفن.

18
الفن الإنساني.. تطور مع التقنية المتسارعة أم تورط مع أمزجة الجيل الجديد؟

في تصوري أن تسارع التقنية وعولمة المجتمعات قد أثر كثيرًا في ثقافة وأمزجة الجيل الحديث في غياب الحفاظ على الفن القديم وتطويره.

19
السينما هزمت الدراسات والتوقعات.. وظلت صامدة.. تنمو وتزدهر وتمشي بخطى واثقة.. ما السر الكبير وراء قوتها الطاغية؟

منذ أن كنت في المرحلة الابتدائية والمتوسطة كانت السينما في المجتمع الذي نعيش فيه جزءًا من حياتنا. وقد كان والد زوجتي من رواد هذا الفن في مكة والطائف، والسينما لها رسوخ وتجذّر في المجتمعات المتحضرة وهذا سر قوتها وانتشارها.

20
حلمك وأمنيتك الكبيرة.. ما هي.. وكم تبقى من الزمن لتراها ماثلة أمام عينيك؟

حلمي وأمنيتي في أن تسود الحوكمة الإدارية في مؤسساتنا الرياضية وتتم الاستعانة بالكفاءات المؤهلة والمتخصصة في المجال كي تتم إعادة صناعة وتصدير المفاهيم الراقية والسامية للتنافس الرياضي وتكون الرياضة جزءًا من سلوكيات وممارسات أفراد الشعب.

21
الدنيا بكل تقلباتها وعطاياها وصدودها.. ماذا منحتك وماذا أخذت منك؟

قال تعالى (لقد خلقنا الإنسان في كبد)، وهناك مقولة تقول "لا مكاسب دون ألم"، فالمواقف والصعوبات التي تمر بنا هي التي تصقل فكرنا وتثري خبراتنا فتدفعنا وتصنع فينا الإصرار على الإبداع.

22
المال زينة الحياة الدنيا.. إلى أي مدى ترى نفسك مقتدرًا وثريًا وصاحب رصيد يكفيك شر نوائب الدهر؟

بفضل اللّه أنا ثري جدًا برضا ما قسمه ربي لي من نعم كثيرة لا أحصيها بجوده وكرمه كنت وما زلت، وأسأل اللّه تعالى أن يظل يقيني به هو أعلى رصيد لي يكفيني شر نوائب الدهر.

23
السعادة التي يتحدث عنها المرتاحون المترفون.. هل سبق لك تجربتها وكيف تعايشت معها؟

نعم أنا أعيشها كل أيام حياتي بالقناعة والرضا اللذين منحني إياهما اللّه في ديني وأهلي وزوجتي وذريتي وفي علمي وقيمي ومحبة الناس.

24
أين تستشعر الهدوء والطمأنينة والسكون.. مع من وما هو المكان؟

في بيتي وبين كتبي ومع أصدقاء الفكر وبصحبة قهوتي أستشعر الطمأنينة وراحة النفس والسكون.

25
من هم أصدقاؤك المقربون الذين لا تستقيم الدنيا بغيابهم وزوالهم؟

ربي حباني مجموعة كبيرة من الأصدقاء الفضلاء في حياتي ومنهم إخواني الستة.

26
جائحة كورونا غيّرت الدنيا.. ماذا تغيّر في حياتك أنت بعد الجائحة؟

رُب ضارة نافعة، كانت لجائحة كورونا جوانب إيجابية عديدة إذ استطعت مع بعض الزملاء في الوطن العربي تأليف كتابين رائعين في مجال التشريعات والقوانين الرياضية وإدارة الرياضة والمؤسسات الرياضية، إضافة إلى تنظيم العديد من الندوات والمحاضرات على المستوى العربي والدولي والمشاركة في عدد جيد من المؤتمرات العلمية وللّه الحمد.

27
لو فرضت الجائحة نفسها واستمرت لأعوام طوال ـ لا سمح الله.. فهل لديك ما تقترحه لإنقاذ البشرية؟

لدي فقط الدعاء للّه أن يزيل عنا وعن الدنيا هذا الوباء ونحن في صحة وعافية وأمن وأمان.

28
ماذا قلت في نفسك حينما عرفت أن صديقك أو قريبك أصيب بكورونا؟

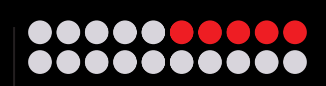
قل لن يصيبنا إلا ما كتب اللّه لنا.. ولا حول ولا قوة إلا باللّه العلي العظيم. ودعوت اللّه لهم بالشفاء والعافية.

29
ما رسالتك التي توجهها لوزير الصحة وفريقه والجيش الأبيض والعاملين في المجال الطبي وكل المحاربين في معركة كورونا؟

الأخ الدكتور توفيق ربيعة تشرفت بمزاملته أثناء مرحلة الابتعاث وكان من يومه رجلًا ذا خلق رفيع وأدب جم وجادًا جدًا في تحصيله العلمي ومن الطلاب المميزين وما قام به من واجبات تجاه مليكه ودولته غير مستغرب في وزارة التجارة ووزارة الصحة، نسأل اللّه العلي العظيم أن يعينه هو والعاملين بالوزارة ويوفقهم ويجازيهم خير الجزاء، فقد استحقوا ثقة ولي الأمر واستحقوا منا التقدير والدعاء لهم بظهر الغيب.

30
حينما تتفحص أعين الناس في الشارع بعد ارتداء الكمامات.. ماذا يجول في خاطرك؟

أقرأ في أعينهم الحرص والمسؤولية على صحة المجتمع وصحة أبدانهم وذويهم، والدعاء والتوسل للّه أن يكشف الغمة.





الرياضية
الثلاثاء 29 رمضان 1442هـ
11.05.2021 العدد 12277
www.arriyadiyah.com



40 خطوة قبل دخول الملاعب

الرياض ـ سعد الفراج

دخلت مرحلة عودة الجماهير الرياضية إلى الملاعب في السعودية في العد التنازلي، وذلك بعد أن اعتمد المركز الوطني للوقاية من الأمراض ومكافحتها "وقاية" البروتوكول الخاص بالدخول إلى الملاعب وحضور المباريات، ابتداء من الـ17 من مايو الجاري، وفق إجراءات وتنظيمات مشددة، ترتكز على خمسة عناصر معتمدة على "40 خطوة"، يجب تطبيقها والاعتماد عليها، وهي: البيئة والتباعد الاجتماعي، الحماية والوقاية، الإبلاغ والمراقبة، التوعية والتثقيف، التنفيذ.

ويعد "أخذ اللقاح" ضد الفيروس شرطًا أساسيًا لدخول المباريات، وأن يقتصر الدخول أيضًا على المحصنين فقط، ويشترط ظهور كلمة محصّن "جرعة أو جرعتين" في تطبيق توكلنا.

01 البيئة والتباعد الاجتماعي

وضع
ملصقات أرضية وعلامات واضحة للوقوف.

تحدد
مقاعد الجلوس للمحافظة على المسافة الآمنة "متر ونصف" بين المقاعد بما فيها مقاعد الدرجة الأولى والمنصة.

حجز
التذاكر يتم عن طريق منصة إلكترونية لضمان التباعد الاجتماعي ويحدد فيها "وقت دخول الملعب ـ وقت الخروج ـ بوابة الدخول ـ بوابة الخروج".

يمنع
بيع التذاكر في الملعب يوم المباراة.

تطهير
وتعقيم الأسطح الأكثر احتمالية للمس.

تقليل
الطاقة الاستيعابية للملعب إلى 40 في المئة كحد أقصى.

يمكن
لأفراد العائلة الواحدة الجلوس سويًا ويجب تطبيق التباعد الاجتماعي بينهم وبين بقية الأشخاص.

في حال
عدم توفر منصة إلكترونية يتم طرح التذاكر عن طريق النادي مع وجوب تطبيق التباعد الاجتماعي.

يجب
تخصيص مسارات قبل وبعد البوابات لضمان التباعد الاجتماعي وأماكن لفحص درجة الحرارة.

تزويد
دورات المياه بصنابير تعمل ذاتيًا.

تمنع
التجمعات بين شوطي المباراة أو بعد النهاية.

تحدد
مداخل ومخارج الجمهور لكل مربع.

تخصيص
- مشرفين في مواقف السيارات لتنظيم دخول السيارات حسب التوقيت المحدد في التذكرة.
- أماكن لرابطة الجماهير معزولة عن بقية الجماهير والتأكد من استخدام المعدات والأدوات من قبل شخص واحد وعدم تداولها بين الأشخاص.

02 الإبلاغ والمراقبة

عمل
نقطة فحص عند جميع المداخل تتضمن قياس درجة الحرارة بالأجهزة المعتمدة والسؤال عن الأعراض التنفسية إن وجدت.

منع
الأشخاص الذين لديهم ارتفاع في درجة الحرارة أو أعراض تنفسية من دخول الملعب.

يستخدم
تطبيق "توكلنا" للتأكد من الحالة الصحية للأفراد، ويتم منع وجود أي شخص حالته "مصاب"، أو مخالط لحالة مصابة.

قياس
درجة الحرارة لجميع القائمين على الملعب وجميع العاملين يوميًا قبل بداية فترة العمل.

عدم
تمكين أي شخص من العاملين في الملعب، لديه أعراض مشابهة للإنفلونزا من العمل أو دخول الملعب حتى زوال الأعراض حسب تقرير الطبيب المعالج.

الإبلاغ
عن الحالات بين العاملين ممن لديهم ارتفاع في درجة الحرارة أو أعراض تنفسية، ويشتبه بإصابتهم بفيروس

"كوفيد 19"
يجب منعهم من دخول الملعب.

يلتزم
الموظف أو العامل بالعزل الذاتي في المنزل في حال شعوره بالأعراض ويجب عليه عدم الحضور للملعب.

في حال
- وجود سكن للعاملين، فيجب تجهيز غرفة عزل للحالات المشتبه بها في مقر السكن المخصص لهم.
- تسجيل حالة مؤكدة بين أحد القائمين على الملعب يجب تطبيق الإجراءات والاحترازات الواردة في دليل التعامل مع الحالات المشتبه أو المؤكد إصابتها بمرض "كوفيد-19" بمقر العمل والصادر عن وقاية.

يجب
لتعاون مع وزارة الصحة في عملية رصد الحالات المخالطة لحالة مؤكدة لكي يتم تطبيق إجراءات التقصي الوبائي والحجر الصحي عليها وفقًا للإجراءات المتبعة من فريق الصحة العامة.



03 التوعية والتثقيف

توعية
العاملين والجمهور والقائمين على الملعب عن أعراض المرض ووسائل انتقاله، وتجنب الذهاب إلى الملاعب في حال ظهور أي أعراض تنفسية أو ارتفاع في درجة الحرارة.

نشر
المنشورات التوعوية في جميع مداخل الملعب وفي أماكن بارزة، وعند شراء التذاكر ويفضل أن تكون مكتوبة بلغات مختلفة وأن تتضمن ما يلي:

- طرق انتقال المرض والوقاية منه
- التوعية بغسل الأيدي وتجنب لمس العينين والأنف والفم وحثهم على الاهتمام بالعناية الشخصية والرعاية الصحية.
- اتباع آداب العطاس والسعال.
- التنبيه المستمر بأهمية الالتزام باتباع إرشادات السلامة والحماية من المرض والتباعد الجسدي ومنع التجمعات.



04 الحماية والوقاية

التأكيد
على أخذ لقاح كورونا لكافة العاملين أو عمل مسحة PCR كل سبعة أيام.

الاهتمام
بغسل اليدين بالماء والصابون أو استخدام المعقمات في حال عدم توفرهما.

منع
بيع أو تقديم المشروبات للجمهور في المدرجات واقتصار تقديمها في المكان المخصص لذلك.

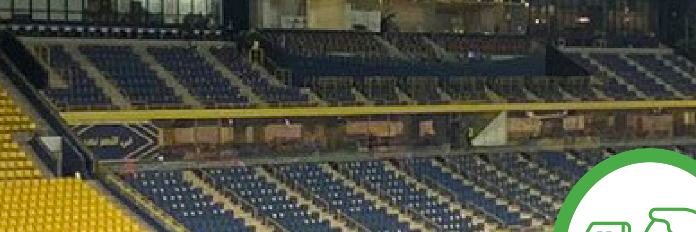
منع
أي شخص لا يرتدي الكمامة من دخول الملعب.

الحرص
على ارتداء أدوات الحماية عند تنظيف وتطهير الملعب والتخلص منها بالطريقة السليمة.

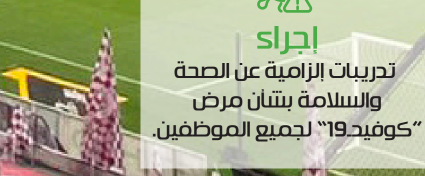












05 التنفيذ



وضع
لوحة تتضمن بيان بالأفعال المخالفة وطريقة الإبلاغ عنها.

إنشاء
قنوات تواصل للقائمين على الملعب للإبلاغ عن المخالفات والعمل على تجنبها.

تدريب
المسؤولين في نقاط الفحص على طريقة الفحص واستخدام جهاز قياس درجة الحرارة.

تعيين
مشرفين مسؤولين عن تطبيق الاشتراطات الصحية.

تعيين
حراس أمن مدربين لمنع التزاحم وتطبيق التباعد الاجتماعي.

إجراء
تدريبات إلزامية عن الصحة والسلامة بشأن مرض "كوفيد-19" لجميع الموظفين.



بديل الصحفي
يشغل كاريلي

جدة - فيصل الشريف

عاود فريق الاتحاد الأول لكرة القدم تدريباته، أمس، بعد راحة ليوم واحد تلت التعادل "1ـ1" مع الرائد في مباراة تجريبية.

وأولى البرازيلي فابيو كاريلي، المدرب، خط الدفاع اهتمامًا خاصًا، لاختيار بديل زياد الصحفي، الغائب إلى نهاية الموسم للإصابة.

ويفاضل كاريلي بين عمر هوساوي وحمدان الشمراني، لإشراك أحدهما بجوار المصري أحمد حجازي في قلب الدفاع.

إلى ذلك، أظهرت التدريبات جاهزية البرازيلي برونو هنريكي، وعبد الإله المالكي، لاعبي الوسط، للمشاركة في المباريات، بعد تأهيلهما من إصابتيهما الطويلتين.

ويقرر كاريلي، خلال التدريبات الثلاثة المقبلة، فرصة ضمهما إلى قائمة مباراة ضمك المقررة السبت المقبل في الجولة 27. فيما يغيب عبد الرحمن العبود، الجناح، للإصابة.

ويطير الفريق، الجمعة، من جدة إلى أبها لخوض المباراة، ويعسكر فيها حتى مواجهة فريق أبها في 20 مايو الجاري، ضمن الجولة 28.


صورة التقطت أمس للبرازيلي فالمر كروز مدرب اللياقة البدنية في الجهاز الفني لفريق الاتحاد الأول لكرة القدم ينظر إلى سعود عبد الحميد الظهير الأيمن وهو يشرب الماء جالسًا على أرضية ملعب التدريبات (المركز الإعلامي- الاتحاد)

تركي السهلي
@turkialsahli

أزهار القوّة

بالتفاعل الكبير مع رحيل الزميل عادل التويجري ـ رحمه الله، أثبت الإعلام الرياضي أنه الأكثر تأثيرًا. وأعطى الإعلاميون الرياضيون درسًا للجميع بما فيهم النخب الثقافية والصحافية بأن المسيرة التي تحرّك الناس كل ليلة وتبوح لهم وتشاركهم ميولهم وانتصاراتهم وخيباتهم هي التي توافق خطواتهم ولا غيرها.

وبكل أسف، يرزح الصحافي الرياضي تحت وطأة التقليل والتهميش أحيانًا من مؤسسات وأفراد ومن موجات "تنمّر" هائلة في وسائل التواصل الاجتماعي وملاحقات لا تنتهي في المحاكم وتصغير للخطاب النابع منه في كل مناسبة. وهذا أمر يجب أن نجد له أبعادًا تقود إلى التقدير من كيانات عُليا على اعتبار أنه مكوّن وطني وسلاح ردع وهجوم شديد الفتك في الأزمات.

إنّ تنميط الصحافي وجعله في زاوية ضيّقة من جميع الأطراف مسألة خطيرة للغاية قد تؤدي بالممارس المهني إلى رفض كل شيء وتركه وانتهاج الصمت دون مشاركة في أقل الأحوال تقديرًا أو الجنوح إلى تبنّي مواقف مثيرة للرأي العام تعبّر عن مواقف تؤسسها حالة تجميد عامّة.

لقد اهتز الرياضيون كثيرًا لكنّهم في كُل مرّة يثبتون أنهم الأكثر تماسكًا رغم كل شيء وهم يتقدّمون في زمن لا أحد يعتبرهم ويضعون بصمتهم من منطلق وطني خالص ومسؤولية محسوسة في أنفسهم ورغم إقصائهم عمدًا إلاّ أنهم يفوزون بالمشاهدات الأعلى والقراءات الأكثر وردود الأفعال الأقوى.

والإعلامي المشتغل بالمجال الرياضي مُحاصر من أكثر من جهة، لكنّه لا يستسلم، لقناعته التامّة أنه في ميدان لن يملأه غيره وأنه مهما كثرت عليه النصال فإنها ستتكسّر على كتلته الهائلة وبنائه المتين.

إنني هُنا أنادي في كُل إعلامي رياضي بأن يواصل السير وألاّ يلتفت لأصوات الإحباط والتنمّر وأن يرفع من شأنه وشأن مهنته وزملائه وألاّ يقضي أيّامه في جمع الأحجار كي يرمي من كان يقذفه كل ما أخذ خطوة للأمام.

إن الاشتغال بالصحافة الرياضية شرف كبير وليس في المهنة ما يعيب وكل فرد يعمل فيها عليه أن يكون على يقين أنه يؤدي عملًا عظيمًا على مستوى الوعي وبناء العقل الحُر بما تفتحه له الأجواء من مناخ واسع للطرح والتأثير.

لقد زرع عادل التويجري برحيله الكبير أزهار القوّة في أرض صحافيي الرياضة وعليهم الآن أن يرعوا كل نبتة كما لو أنها لن تموت أبدًا وأن الأرض أرضهم والأزهار أزهارهم والقصّة التي يحكونها كل يوم هي القصّة التي لا يقدر أحد سواهم على قولها.. أبدًا.. أبدًا.

فيريرا
يريح الفتح

الأحساء ـ عادل الدحيلان

أعفى البلجيكي يانيك فيريرا، مدرب فريق الفتح الأول لكرة القدم، لاعبيه من التدريبات أمس، على أن يستأنفوا اليوم تحضيراتهم لمواجهة الوحدة السبت المقبل في الجولة الـ 27.

كان فيريرا كثف جرعة التكتيك قبل إجازة اليوم الواحد، لتجنب تكرار الفريق الأخطاء في آخر جولات المسابقة.

وسيواصل البلجيكي البدء بثنائية المغربي مروان سعدان وقاسم لاجامي في قلب الدفاع، نظرًا لابتعاد فهد الحربي، المدافع، للإصابة.

عدا ذلك، يتحضّر الفريق لمباراة الوحدة بصفوف مكتملة.

خيارات فيريرا الدفاعية

- مروان سعدان
- قاسم لاجامي
- عمار الدحيم
- محمد ناجي
- فهد الحربي "مصاب"

اليوم..
ضمك يستأنف

خميس مشيط - عبد الرحمن أبو محروس

يستأنف فريق ضمك الأول لكرة القدم تدريباته اليوم، بعد تمتع اللاعبين براحة أمس، غداة الفوز تجريبيًّا على نجران "2ـ1" في أبها.

وتزامنا مع عودة التدريبات، يعاين الجهاز الطبي حالتي الكرواتي ديماجوج أنتوليتش، لاعب الوسط، والنرويجي أماهل بيليجرينو، الجناح، بعدما غيّبتهما إصابتان في تدريب السبت الماضي عن المباراة التجريبية. ويأمل الجهاز الفني في لحاق الثنائي بمواجهة الاتحاد السبت المقبل في الجولة الـ 27.

هدف
يفصل الدوري عن مئوية الجزائيات

أهداف الجزائيات آخر 10 مواسم

الموسم	12 - 11	13 - 12	14 - 13	15 - 14	16 - 15	17 - 16	18 - 17	19 - 18	20 - 19	21 - 20
الأهداف	47	57	38	70	48	58	57	82	96	99 حتى الآن

الرياض - الرياضية

يفصل هدفٌ واحدٌ من ركلة جزاء دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين عن بلوغ 100 هدف من الجزائيات في موسمٍ واحد للمرة الأولى منذ انطلاقً المسابقة صيف 2008ً.

وأحرز سلمان المؤشر، جناح الأهلي، الهدف الـ 99 من ركلة جزاء في الموسم الجاري من الدوري.

وكانت مباراة فريقه أمام التعاون، الجمعة الماضي في الجولة 26، شهدت إحراز كل طرف هدفًا من جزائية.

ويتصدر القادسية فرقَ المسابقة في إحراز أكبر عدد من الأهداف عبر الجزائيات، بـ 11 هدفًا. يليه ضمك بـ 10 أهدافً، فالفتح بـ 9، ثم الاتفاق والرائد، بـ 8 لكل منهما.

في المقابل، يشترك أبها والباطن في إحراز أقل عدد من الأهداف عبر نقطة الجزاء، بهدفين فقط لكل منهما.

وسجل الأرجنتيني إيميلو زيلايا، مهاجم ضمك، 8 أهداف من الجزائيات، أكثر من أي لاعب آخر في الدوري. ويحل ثانيًا حسن العمري، جناح القادسية، والسلوفاكي فيليب كيش، بـ 7 لكل منهما.

الاتفاق..
اللياقة قبل التكتيك

تدريبات الاتفاق

- رفع اللياقة البدنية
- تطبيق جمل تكتيكية
- مناورة بين مجموعتين

الدمام - الرياضية

تمحور تدريب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، مساء أمس، حول رفع اللياقة البدنية، تحضيرًا لمواجهة الشباب الجمعة المقبل في الجولة 27 من الدوري.

واشتمل التدريب على تمارين لياقية بالكرة، قبل أن يقسم خالد العطوي، المدرب، الفريق إلى ثلاث مجموعات، طبقت جملًا تكتيكية، تلتها مناورة بين مجموعتين على جزء من مساحة ملعب النادي.

ويخصص العطوي، بدءًا من تدريب اليوم، مزيدًا من الوقت للجوانب الفنية.

صورة التقطت أمس لرباعي حراسة الاتفاق الجزائري رايس مبولحي ومحمد الحايطي وعبد اللّه الصالح وسعد الدوسري أثناء التدريبات المخصصة لهم (المركز الإعلامي- الاتفاق)

الخليف
يدخل خطة دونيس

أيمن الخليف

المركز	الفئات العمرية	العمر
وسط	هجر	23
الأهلي	**التصعيد**	**الوحدة**
2014	2018	2019

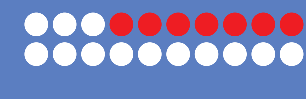
جدة - الرياضية

شارك أيمن الخليف، لاعب وسط فريق الوحدة الأول لكرة القدم، أساسيًا في مناورة أثناء التدريبات أمس استعدادًا لمواجهة الفتح السبت المقبل في الجولة 27.

ويميل اليوناني جورجيوس دونيس، مدرب الوحدة، إلى البدء بالخليف في ثنائية خط الوسط أمام الفتح، بجانب وليد باخشوين، تعويضًا لعلاء حجي، الموقوف مباراة لتراكم البطاقات. في الوقت ذاته، استقر دونيس على ثنائية البرازيلي بيدرو هنريكي ونور الرشيدي في قلب الدفاع. وكان عبد اللّه الحافظ جاور هنريكي أمام الاتفاق في الجولة 26. ويفاضل الجهاز الفني بين سليمان هزازي ومحمد العمري في خانة الظهير الأيسر، فيما يشغل حمد الجيزاني خانة الظهير الأيمن.

هجوميًا، يتجه اليوناني إلى تثبيت الرباعي، الفرنسي يوسف نياكاتي، رأس الحربة، وخلفه البرازيلي أنسيلمو دي موريس، والأسترالي ديميتري بيتراتوس، وحسين العيسى. وعاود الوحدة تدريباته، أمس في جدة، بعد يومي راحة.


دونيس




الثلاثاء 29 رمضان 1442هـ
11.05.2021 العدد 12277

جدة . الرياضية

نقل فريق الهلال الأول لكرة القدم اسمًا معروفًا من الملاعب الأوروبية إلى صفوفه، عقب تعاقده مع موسى ماريجا، المهاجم المالي، القادم من بورتو البرتغالي نادي التنانين، ومن ملعب الدراجاو معقله الشهير. وأمضى ماريجا أعوامه الـ 7 الأخيرة على الأراضي البرتغالية، إذ لعب لماريتيمو وجيمارايش، قبل أن يحمل راية الخط الأمامي في بورتو؛ أي الفريق الذي عُرف باحتضانه لمهاجمين بارزين في الأعوام الماضية، مثل فالكاو وهالك وجاكسون مارتينيز وأندريه سيلفا. وسجل ماريجا 77 هدفًا في الدوري البرتغالي، وأضاف 8 أهداف في دوري أبطال أوروبا، وكان آخرها هدف الفوز على يوفنتوس في ذهاب ثمن نهائي دوري الأبطال في فبراير الماضي، كما لعب إلى جانب أسماء معروفة، وعلى رأسهم إيكر كاسياس وبيبي.

من الدراجاو إلى الهلال

ماريجا يفتح صفحة جديدة بعد 7 أعوام في البرتغال



30 العمر

183 الطول

المراكز: مهاجم ثانٍ، مهاجم صريح

الأندية التي مثلها:

إيفري الفرنسي	ليبوار سورفي الفرنسي	أميان الفرنسي
ماريتيمو البرتغالي	فيتوريا جيمارايش البرتغالي	بورتو البرتغالي

14,000,000 يورو في 2021 — القيمة السوقية الحالية

30,000,000 يورو في 2019 — أعلى قيمة سوقية وصل إليها

3,800,000 يورو في 2016 إلى بورتو — أعلى صفقة انتقال

الأندية التي سجل بشباكها في المسابقات الأوروبية

النادي	الأهداف
غلطة سراي التركي	2
روما الإيطالي	1
لوكوموتيف موسكو الروسي	2
شالكة الألماني	1
يوفنتوس الإيطالي	1
ليفركوزن الألماني	1
مارسيليا الفرنسي	1

أرقامه بحسب المسابقات

المسابقة	المباريات	الأهداف	التمريرات
دوري أبطال أوروبا	24	8	7
الدوري الأوروبي	9	1	2
الدوري البرتغالي	180	77	37
كأس البرتغال	23	8	0
كأس الدوري البرتغالي	16	7	3
دوري الدرجة الثانية الفرنسي	64	14	0

أبرز اللاعبين الذين لعب إلى جانبهم

المباريات	النادي	اللاعب
69	معتزل	إيكر كاسياس - الإسباني
80	بورتو	بيبي - البرتغالي
43	ريال مدريد	إيدير ميليتاو - البرازيلي
87	الريان	ياسين إبراهيمي - الجزائري
126	باريس سان جيرمان	دانيلو بيريرا - البرتغالي
90	أتلتيكو مدريد	هيكتور هيريرا - المكسيكي
126	مانشستر يونايتد	أليكس تيليس - البرازيلي





أبرز الإنجازات الفردية والجماعية في مسيرته

- ثالث أفضل هدافي الدوري البرتغالي موسم 2017-2018 "22 هدفًا"
- ثالث أفضل هدافي دوري أبطال أوروبا موسم 2018-2019 "6 أهداف"
- فاز بجائزة أفضل لاعب في نادي بورتو عام 2018
- فاز بالدوري البرتغالي مرتين عامي 2018 و2019
- فاز بكأس البرتغالي وكأس السوبر البرتغالي عام 2020

أهداف مهمة سجلها في مسيرته

2015 سجل هدف الفوز لماريتيمو أمام بورتو في نصف نهائي كأس الدوري البرتغالي

2016 سجل هاتريك لجيمارايش أمام ريو آفي في الجولة التاسعة من الدوري البرتغالي

2019 سجل هدف الفوز لبورتو أمام بنفيكا في نصف نهائي كأس الدوري البرتغالي

2021 سجل هدف الفوز لبورتو أمام يوفنتوس في ذهاب ثمن نهائي دوري الأبطال

أهداف
التسديدات تتراجع

الرياض - الرياضية

تراجعت نسبة تسجيل أهداف فريق الهلال الأول لكرة القدم من التسديدات على مرمى المنافسين 5.62 في المئة الموسم الجاري، مع تبقي 4 جولات على نهاية الموسم.
وأحصى الهلال الموسم الماضي 177 تسديدة في 30 مباراة بمعدل 5.9 تسديدة في المباراة الواحدة، وسجل منها 74 هدفًا مقابل 155 الموسم الجاري بمعدل 5.74 تسديدة في كل مباراة مع 52 هدفًا.
وتراجعت نسبة تسجيل الأهداف من كل تسديدة من 22.42 في المئة الموسم الماضي، إلى 16.8 في المئة.
ويمتلك الفرنسي بافيتيمبي جوميز هداف الدوري بـ 20 هدفًا العدد الأكبر من التسديدات على المرمى بمجموع 73 تسديدة بنسبة دقة تبلغ 60.3 %.

إحصائيات هلالية

التمريرات	التسديدات
15.266	398
تسديدات على المرمى	**الركنيات**
155	195

موريس
يرسم خطط الباطن

الرياض - عبد الإله المرحوم

فرغ البرتغالي خوسيه موريس مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم من وضع برنامجه التدريبي والتحضيري لمواجهة الباطن ضمن منافسات الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، يوم الجمعة المقبل على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض.
واطمأن المدرب على جاهزية جميع اللاعبين البدنية والفنية بما فيهم سلمان الفرج وسالم الدوسري، وربما يخسر جهود الكوري الجنوبي جانج هيون الذي ما زال يستكمل برنامجه التأهيلي.
ميدانيًا، فرض موريس أمس في ثاني حصة تدريبية يقودها عددًا من الجمل الفنية والتكتيكية، أعقبها بمناورة ركز فيها على بناء الهجمة والكرات العرضية واستثمارها إلى جانب حلول التهديف واستغلال الكرات الثابتة. كما لم يغفل المدرب الجانب البدني إذ فرض في مستهل التدريب بعض الجمل اللياقية.

موريس

موقف الهلال

لعب	فاز	تعادل
26	15	6
خسر	**له**	
5	52	
عليه	**نقاط**	**المركز**
23	51	1

السيناريو القديم
يعود

الرياض - الرياضية

نجح فريق الهلال الأول لكرة القدم في الفوز في ثلاث من مواجهاته الأربع الأخيرة في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين الموسم الماضي الذي توج بلقبه، وهو ما يتحتم عليه فعله الموسم الجاري حتى يأمن من ملاحقة الشباب والاتحاد، إذ يتقدم فقط بثلاث نقاط عن ثاني الترتيب وخمس عن الاتحاد الثالث الذي لعب مباراة أكثر.
وفاز الهلال على الفيصلي 2ـ1 في الجولة الـ 27، ثم على الحزم 4ـ1، قبل أن يخسر 2ـ1 أمام الوحدة، لكن عاد وسجل فوزًا على الشباب 2ـ1 في الجولة الأخيرة ضمن نتائج الموسم الماضي.
وسيواجه الهلال في باقي مبارياته الموسم الجاري كلًا من الباطن والأهلي والتعاون وأخيرًا الفيصلي في الجولة الأخيرة، وسيلعب الفريق ثلاث مباريات على ملعبه مما يمنحه نوعًا من الأفضلية.



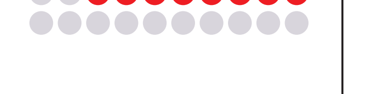
الباطن مكتمل

حفر الباطن ـ طلال القطيني

يستعد فريق الباطن الأول لكرة القدم لمواجهة الهلال، الجمعة المقبل في الجولة الـ 27، بصفوف خالية من الإصابات.

واطمأن الصربي ألكسندر فيسيلينوفيتش، المدرب، على جاهزية فريقه إثر خلو عيادة النادي من اللاعبين، وآخرهم عمر العودة، الظهير الأيمن، وراكان الشعلان، الجناح.

فنيًا، بدأ فيسيلينوفيتش تحديد طريقة اللعب التي سيدخل بها المباراة. وطبق اللاعبون أفكاره، في مناورة على كامل مساحة ملعب النادي، خلال حصة تدريبية مساء أمس.







7 تخطوا حاجز الـ 20.. وجوميز يقترب من معادلة الثلاثية

7 تخطوا الـ 20 هدفًا

عمر السومة	بافيتمبي جوميز	عبد الرزاق حمد الله
ثلاث مرات	مرتين	مرتين

ناصر الشمراني	لياندر تاوامبا	محمد السهلاوي	فيكتور سيموس
مرتين	مرة	مرة	مرة

الرياض ـ الرياضية

يوشك الفرنسي بافيتمبي جوميز، مهاجم فريق الهلال الأولَ لكرة القدم، على معادلة رقم قياسي مدوَّن باسم السوري عمر السومة، مهاجم الأهلي، في دوري المحترفين، يتمثل في تخطي حاجز الـ 20 هدفًا في الموسم ثلاث مرات.



السومة

ورفع جوميز أهدافه في النسخة الجارية من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين إلى 20، بعد ثنائيته ضد الشباب الجمعة الماضي في مباراة مؤجلة من الجولة الـ 26.

وأحرز اللاعب ذاته 21 هدفًا و27 هدفًا في موسمي 2018ـ2019 و2019ـ2020 على الترتيب. فيما تمنحه الجولات الأربع الباقية، من النسخة الجارية، فرصةً لتخطي حاجز الـ 20 هدفًا في موسم واحد من المسابقة للمرة الثالثة.

وتخطى السومة حاجز الـ 20 هدفًا في موسم 2014 الأول له في الدوري والموسمين اللذين تلياه، بإحرازه 22 و27 و24 هدفًا، على الترتيب. وتجاوز خمسة لاعبين آخرين الحاجز ذاته، بينهم المغربي عبد الرزاق حمد الله، مهاجم النصر، وهداف النسختين الماضيتين، بـ 35 و29 هدفًا، على الترتيب.

وأحرز ناصر الشمراني، مهاجم الشباب والهلال السابق، 21 هدفًا في الموسم مرتين. وسجل الكاميروني لياندر تاوامبا، ومحمد السهلاوي، مهاجما التعاون، والبرازيلي فيكتور سيموس، مهاجم الأهلي السابق، العدد ذاته من الأهداف مرة واحدة.



غاب عبد الله الشامخ ظهير أيسر فريق الشباب الأول لكرة القدم عن التدريبات لتعرضه لالتواء في مفصل القدم خلال مباراة الشعلة التجريبية أمس الأول فيما يخضع لفحص طبي اليوم لتحديد حجم الإصابة ومدة الغياب.. وفي الصورة التي التقطت أمس البرازيلي سيبا المهاجم يؤدي تمارين لياقية وخلفه التشيلي إيجور ليشنوفيسكي المدافع أثناء الحصة التدريبية على ملعب النادي في الرياض استعدادًا لمباراة الاتفاق الجمعة المقبل في الجولة الـ 27 (المركز الإعلامي ـ الشباب)

فيجسا يطمئن ريجيكامب

جدة - عبد الله أحمد

طمأن تدريبا فريق الأهلي الأول لكرة القدم، أمس وأمس الأول، الروماني لورينتيو ريجيكامب، المدرب، على جاهزية الصربي ليوبومير فيجسا، لاعب الوسط، لبدء مواجهة القادسية الجمعة المقبل في الجولة الدورية الـ 27.

إلى ذلك، شرح ريجيكامب للاعبيه، في تدريب أمس، أخطاءهم في الحالة الدفاعية وبناء اللعب.

وفرضَ تدريباتٍ فنية للتسديد على المرمى واستغلال الكرات العرضية.

وكان التدريب، الذي احتضنه ملعب النادي في جدة، بدأ بحزمة تمارين لياقية.

وحالت إصابة عضلية، تلاها عارض صحي، دون مشاركة فيجسا في خمس جولات متتالية.

واقتصرت عودته أمام التعاون، الجمعة الماضي ضمن الجولة الـ 26، على الدخول بديلًا في الشوط الثاني. فيما يتطلع ريجيكامب إلى البدء به أمام القادسية.

فيجسا مع الأهلي

- انضم في سبتمبر 2020
- يرتبط بعقد لموسمين
- شارك في 19 مباراة
- أحرز هدفًا وصنع آخر



ريجيكامب — فيجسا

مفاضلة رباعية تعوض ميركل

موسم ميركل

المباريات	الدقائق	الإنذارات	الأهداف
27	2151	06	02

المجمعة - محمد السناني

يفاضل البرازيلي بيريكليس شاموسكا، مدرب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، بين أربعة لاعبين، لتعويض الكازاخستاني أليكسندر ميركل، لاعب الوسط، أمام أبها الجمعة المقبل في الجولة 27 من الدوري.

ويغيب ميركل لتراكم البطاقات.

ويختار شاموسكا معوِّضَه من بين الرباعي خالد السميري، وعبد العزيز الشريد، وشايع شراحيلي، ومصطفى بصاص، فيما يستقر على أحدهم بعد الحصة التدريبية غدًا.

ميدانيًا، خاض الفيصلي، مساء أمس في ملعبه بحَرمة، تدريبًا تخللته مناورةٌ على كامل مساحة الملعب، أوقفها شاموسكا مرات عدة لشرح جوانب فنية، واختتمته تدريباتٌ على تنفيذ الكرات الثابتة.

وكان شاموسكا شرح، في اجتماع مع اللاعبين قبل التدريب، عددًا من الحالات الفنية عبر الفيديو.



صورة التقطت أمس لإسماعيل عمر جناح الفيصلي يروض الكرة بصدره أثناء الحصة التدريبية للفريق (المركز الإعلامي ـ الفيصلي)

عودة ستراندبيرج تدعم صفوف أبها

أبها ـ حسن ذيبان

استعاد فريق أبها الأول لكرة القدم، في حصته التدريبية أمس، السويدي كارلوس ستراندبيرج، المهاجم، إثر إتمامه فترة الحجر الصحي.

وقضى ستراندبيرج، هداف الفريق، إجازة خارجية أثناء فترة توقف الدوري. ولدى عودته إلى السعودية، طبق إجراءات الحجر، قبل الانخراط مجددًا في التدريبات.

وخلال الحصة ذاتها، ركز التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب أبها، على تسريع اللعب، والتمريرات البينية، وجملًا فنية أخرى، وفرض مناورة على كامل مساحة الملعب.

ويواجه أبها، الذي تدرب على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة، الفيصلي الجمعة المقبل في الجولة الـ 27 من الدوري.



صورة التقطت أمس لسعود الزيدان لاعب وسط أبها يمرر في التدريب قبل تدخل صالح العمري الجناح (المركز الإعلامي ـ أبها)

أبها في الدوري

الخسارة	الفوز	التعادل	النقاط	فارق الأهداف
12	10	04	34	6 -



مناورة تجهز العين

أبها . حسن ذيبان

فرض الإسباني بابلو ماشين، مدرب فريق العين الأول لكرة القدم، أمس، حصة تدريبية على ملعب مدينة الملك سعود الرياضية في الباحة، ركز فيها على التعزيز اللياقي، استعدادًا لاستقبال النصر، ضمن لقاءات الجولة الـ 27 الجمعة المقبل. وأجرى ماشين مناورة كروية على منتصف الملعب لتطبيق عدد من الجمل الفنية التي سيعتمد عليها في اللقاء المقبل. وواصل الثلاثي عمار الإبراهيم ومحمد الشريمي والكرواتي فيليب برادايتش التدريبات التأهيلية استعدادًا للمشاركة في تدريبات الفريق الجماعية المقبلة بعد تعافيهم من الإصابة.

المئوية
تشعل ديربي القصيم

الرائد		التعاون
13	المواسم في المحترفين	11
382	النقاط	380
100	عدد الانتصارات	100
16 إبريل	تاريخ المئوية	7 مايو

موعد الديربي: 15 مايو 2021

الرياض . سعد الفراج

حقق فريق التعاون الأول لكرة القدم فوزه الـ 100 في دوري المحترفين السعودي منذ تغيير مسماه في موسم 2008ـ2009، بعد انتصاره على الأهلي 2ـ4 في المباراة المؤجلة من الجولة الـ26، الجمعة الماضي، وذلك قبل لقاء غريمه الرائد السبت المقبل في ديربي القصيم ضمن الجولة الـ27.

وسبق فريق الرائد نظيره التعاون، في تحقيق الفوز الـ 100 عندما نجح في هزيمة القادسية بهدف دون مقابل ضمن الجولة الـ 26 في الـ 16 من إبريل الماضي. ونافس أحمر القصيم في 13 موسمًا، مقابل 11 للتعاون الذي غاب عن الموسمين الأول والثاني، وهذا ما جعله يتفوق على غريمه المحلي في الترتيب خلال الأعوام الأخيرة. وجمع الرائد 382 نقطة، في تلك الفترة. مقابل 380 نقطة للتعاون. ولعب الحزم، ممثل القصيم الثالث في دوري المحترفين، خمسة مواسم، آخرها الموسم الماضي الذي انتهى بهبوطه.

الرائد
يستأنف التدريبات

بريدة . الرياضية

استأنف فريق الرائد الأول لكرة القدم، أمس، تحضيراته عقب الراحة التي منحها الجهاز الفني لمدة يوم، وذلك بعد نهاية المباراة التجريبية أمام الاتحاد. وبدأ البلجيكي بيسنيك هاسي، مدرب الفريق، المران الذي احتضنته منشأة النادي بالإحماء، ثم أتبعه ببعض الجمل التكتيكية، واختتم الفريق المران بمناورة بين اللاعبين. وشهدت التدريبات مشاركة جميع المحترفين وجاهزيتهم للمشاركة أمام فريق التعاون، السبت المقبل، ضمن منافسات الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.



صورة التقطت أمس للتشيلي روني مهاجم فريق الرائد خلال التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي- الرائد)

المناعي
يجهز الفريدي

الدمام . حسين الخيواني

أخضع التونسي يوسف المناعي، مدرب فريق القادسية الأول لكرة القدم، أحمد الفريدي، لاعب وسط الفريق، لتدريبات لياقية منفردة تمهيدًا للزج به في التمارين الجماعية حال وصوله إلى المستوى اللياقي المطلوب لخوض المباريات، بعد أن أنهى برنامجه العلاجي للتعافي من تمزق في عضلة الفخذ الخلفية الذي أستمر نحو شهرين. وواصل الفريق تمارينه، أمس، على ملعب النادي في الخبر استعدادًا لمواجهة الأهلي في 15 مايو الجاري ضمن مباريات الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وركز المناعي خلال التدريبات على الجوانب اللياقية وتمارين الإطالة، قبل أن يقسم اللاعبين إلى مجموعات واللعب من لمسة واحدة، وأنهى التمرين بمناورة في منتصف الملعب استمرت 30 دقيقة.




صورة التقطت أمس الأول للتونسي يوسف المناعي مدرب فريق القادسية برفقة ماجد العلي المعد البدني قبل انطلاق التدريبات (المركز الإعلامي - القادسية)

مينيزيس
يفاضل بين العبيد ولاجامي

صورة التقطت أمس الأول للمغربي عبد الرزاق حمد الله مهاجم فريق النصر الأول لكرة القدم يسدد الكرة خلال التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي ـ النصر)

الرياض . بندر العتيبي

فرض البرازيلي مانو مينيزيس، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، مناورة بين الفريق الأساسي والرديف، أمس، استعدادًا لمواجهة العين الجمعة ضمن مباريات الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

واعتمد مينيزيس على الحارس الأسترالي برادلي جونز بعد تعافيه من الإصابة من فيروس كورونا "كوفيد 19"، ويفاضل المدرب بين العائد من كورونا عبد الرحمن العبيد وعلي لاجامي في مركز الظهير الأيسر. كما واصل أيمن يحيى برنامجه التأهيلي مع الإسباني هوجو كاماريرو، وبذلك تأكد غيابه عن مباراة العين بجانب المصاب في العضلة الخلفية عبد الفتاح عسيري والموقوف بالبطاقة الحمراء محمد مران.

التعاون
يستعيد الرشيدي

بريدة . عبد الله العبيد

انضم فهد الرشيدي، لاعب خط المنتصف في فريق التعاون الأول لكرة القدم، للتدريبات الجماعية تحت مراقبة من الجهاز الطبي بعد أن تعافى من إصابة في الركبة.

وبدأ الإنجليزي نيستور إل مايسترو، مدرب الفريق، التجهيز للقاء الرائد، السبت المقبل، ضمن منافسات الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

بدأت الحصة التدريبية بمحاضرة شرح خلالها للاعبين طريقة المران أعقبتها عمليات التسخين والجري حول الملعب، ورسم عدة جمل تكتيكية وتمارين لرفع معدل اللياقة، واختتم التدريب بمناورة على كامل الملعب.

الرشيدي

2021 تكتب تاريخ بيتروس

الرياض . سعد الفراج

قدَّم البرازيلي بيتروس، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، الموسم الأفضل له خلال تجربته الاحترافية في 4 محطات سابقة.

واستطاع صاحب الـ 31 عامًا أن يكتب تاريخه الأفضل في 2021، بعد أن سجل 7 أهداف مع الفريق العاصمي وصنع 4، خلال 34 مشاركة في جميع المسابقات. وقدم البرازيلي 1.281 تمريرة ناجحة في منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بدقة 88.4 في المئة.

العمر	الجنسية	المركز	القيمة السوقية
31	برازيلي	محور	4 ملايين يورو

الموسم الجاري

في جميع المسابقات	سجل	صنع	إجمالي الدقائق	التمريرات	تسديدات على المرمى	تحصل على بطاقات صفراء
34	7	4	2.825	1.281	13	9

إجمالي مشاركاته مع النصر في 3 المواسم

مباراة	الأهداف	الصناعة
95	15	7

الصليبي يُبعد الزبيدي عن النجوم

الأحساء ـ عادل الدحيلان

خضع أسامة الزبيدي، لاعب فريق النجوم الأول لكرة القدم، أمس، لتدخل جراحي في الرباط الصليبي، ما يعني غيابه فيما تبقى من مواجهات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

من جانبه، واصل الفريق تدريباته اليومية، أمس، استعدادًا لمواجهة الثقبة ضمن الجولة الـ 35 من الدوري السبت المقبل في الدمام.

وركز السوري نزار ياسين، مدرب الفريق، على الجوانب اللياقية والبدنية، قبل أن يختتم التدريبات بمناورة كروية على كامل الملعب شارك فيها جميع اللاعبين.

رديف الشعلة
جاهز في مايو



صورة التقطت أمس للملعب الرديف الخاص بنادي الشعلة والذي اقترب من الجاهزية — تصوير: وائل حكمي

الرياض ـ مازن العسرج

اقترب الملعب الرديف الخاص بنادي الشعلة من انتهاء عملية الصيانة الجديدة من قبل وكالة الشؤون الفنية في وزارة الرياضة، والذي نفذ أخيرًا في المواقف الخاصة بالنادي وسيتم تسليمه مايو المقبل.

وأوضح لـ "الرياضية" فهد الطفيل، رئيس نادي الشعلة، أن الملعب الرديف، والذي ستكون أرضيته من الأنجيلة الاصطناعية، سيكون خاصًا بتدريبات فريق الأول والشباب والناشئين في النادي، وذلك لتخفيف الضغط على الملعب الرئيس للنادي، والذي يشهد تنظيم مباريات الفريق الأول في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الأولى، ومباريات فريق الكوكب في الدوري ذاته.

وقدم الطفيل شكره إلى وزارة الرياضة على اهتمامها بالأندية، مؤكدًا أن انتهاء الملعب الرديف سيحل الكثير من المشكلات التي تعاني منها فرق النادي في عدم وجود ملاعب عديدة داخل النادي.

الملعب الرديف في الشعلة

- الطول: 95 م
- العرض: 65 م
- الأرضية: أنجيلة صناعية
- موعد التسليم: نهاية مايو



صورة التقطت أمس لمبارك الأسمري لاعب فريق العدالة الأول لكرة القدم أثناء التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي – العدالة)

عطاسي
يدعم العدالة قبل عرعر

الأحساء ـ عادل الدحيلان

شهدت تدريبات فريق العدالة الأول لكرة القدم، أمس، عودة التونسي رضا عطاسي، مدافع الفريق، إلى القائمة الأساسية بعد الاستعانة بخدماته من قبل ابن جلدته جلال القادري، مدرب الفريق، للمشاركة في مواجهة عرعر في الجولة الـ 35 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

وتغيب عطاسي عن مواجهة الفريق الأخيرة أمام نجران والتي خسرها الفريق 0ـ2 بسبب الإيقاف بالبطاقات الصفراء.

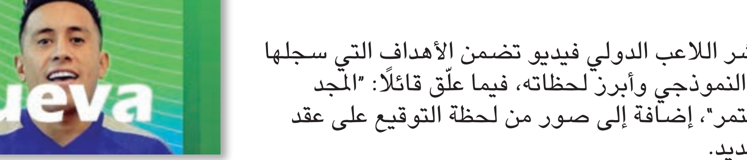
وتغادر بعثة الفريق، السبت المقبل، إلى عرعر لمواجهة فريق عرعر على ملعب مدينة الأمير عبد اللّه بن عبد العزيز بن مساعد.



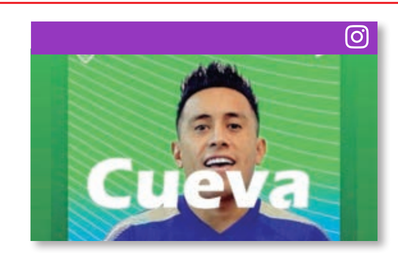
كويفا يحتفي بالتجديد

الرياض - الرياضية

احتفى البيروفي كويفا، لاعب فريق الفتح الأول لكرة القم، بتجديد عقده مع ناديه من خلال حسابه عبر منصة إنستجرام.



ونشر اللاعب الدولي فيديو تضمن الأهداف التي سجلها مع النموذجي وأبرز لحظاته، فيما علّق قائلًا: "المجد مستمر"، إضافة إلى صور من لحظة التوقيع على عقد التمديد.



إطلالة ليبرون



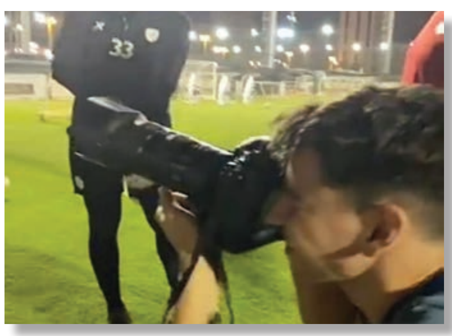
أطلَّ الأمريكي ليبرون جيمس، أسطورة كرة السلة، على متابعيه عبر منصاته بصورة ظهر فيها يتناول العشاء مع أفراد أسرته، فيما علّق قائلًا: "وقت العائلة".

أسبوع لطيف



استعرض التشيلي أرتورو فيدال، لاعب فريق إنتر ميلان الأول لكرة القدم، عبر حسابه على "إنستجرام" صورة مع سيارته فيما علق قائلًا "لحظة النزهة، أسبوع لطيف للجميع".

تجربة التصوير



عرض حساب نادي الشباب عبر "سناب شات" فيديو ظهر فيه التشيلي إيجور ليشنوفيسكي، مدافع الفريق الأول لكرة القدم، يصور زملاءه عبر كاميرا المركز الإعلامي.

لحظة أندريا



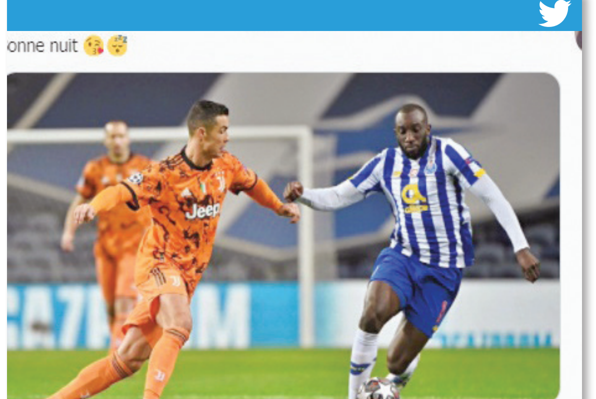
شارك الملغاشي كارلوس أندريا، لاعب فريق القادسية الأول لكرة القدم، متابعيه عبر حسابه على إنستجرام بصورة مع ابنته، مكتفيًا بنشرها دون التعليق عليها.

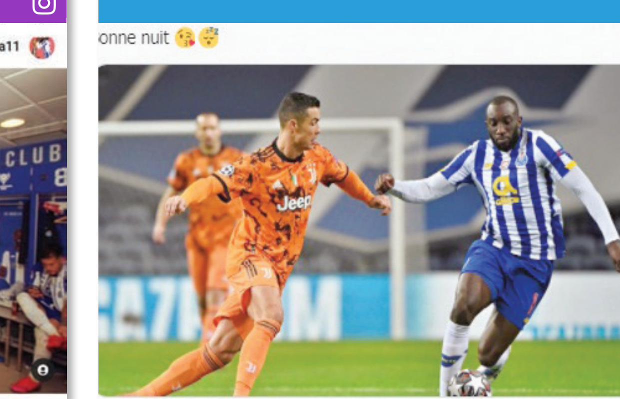
عمرة باتنا



بثَّ المغربي مراد باتنا، لاعب فريق الفتح الأول لكرة القدم، عبر حسابه على إنستجرام صورة له بالقرب من الكعبة المشرفة بعد أدائه العمرة، فيما علّق قائلًا: "الحمد لله".











30 ألف

هلالي يستقبلون ماريجا

اللاعب الجديد يظهر في منصتين.. ونشاطه محدود

الرياض - الرياضية

استقبل حسابا المالي موسى ماريجا ، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم الجديد، عبر تويتر وانستجرام 30 ألف متابع جديد بعد توقيعه عقد الانضمام إلى الهلال.

ويختلف اللاعب الدولي عن بقية المحترفين الأجانب في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين كون الطائر الأزرق منصته الأولى التي يطل فيها على متابعيه.

وعلى الرغم من تدشين اللاعب الدولي حسابه في تويتر منذ 2011، وإنستجرام عام 2017، وتنقله بين 8 أندية، إلا أنه لم يكن يحظى بعدد كبير من المتابعين، حيث كان مجموع متابعيه في المنصتين 465 ألفًا، قبل أن يرتفعوا إلى نحو 495 ألفًا بعد إعلان نادي الهلال التعاقد معه. وظهر أن اللاعب نشاطه محدود من خلال منصتيه، حيث نشر تغريدة واحدة في شهر مايو الجاري ومثلها في إبريل، مقابل تدوينتين في مارس، حيث جاءت إطلالته الأكبر في العام الجاري في فبراير من خلال الاحتفاء مع زملاءه في بورتو فريقه السابق بالفوز على يوفنتوس في دوري الأبطال، مركزًا ببث الصور التي ظهر فيها مع البرتغالي كريستيانو رونالدو. أما في إنستجرام فقد كانت آخر بوستاته في ديسمبر 2021، مع اكتفائه بالظهور عبر ستوري فقط، حيث ظهر عدم اهتمامه بهذه المنصة من خلال نشره 27 بوستًا فقط منذ انضمامه إليها قبل 4 أعوام، حيث تركزت صوره للحظات التتويج بالبطولات مع بورتو ومنتخب بلاده، مع نشر صورة عائلية واحدة لابنه لحظة ولادته، والتي كانت الأولى له في حسابه. وتفاعل الفرنسي بافيتمبي جوميز وعلي البليهي وعبد اللّه الحمدان مع صفقة اللاعب الجديد من خلال خاصية الإعجاب لبوستات حساب النادي عبر إنستجرام، بينما رحب به الفرنسي من خلال حسابه عبر "تويتر" قائلًا: "مرحبا بك في عائلة الهلال".



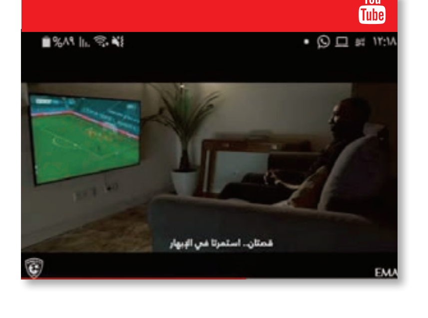
منصتا ماريجا	
متابعون	494.4 ألفًا
قبل الهلال	465 ألفًا
الزيادة	30 ألفًا
النشاط	محدود
انضمام تويتر	2011
انضمام إنسجرام	2017

فيديو التقديم..

2.3 مليون مشاهدة

الرياض - الرياضية

حظي المحتوى المرئي الذي أنتجه المركز الإعلامي لنادي الهلال وبثته منصات النادي المختلفة لتقديم المالي موسى ماريجا بتفاعل كبير من الجماهير الهلالية، بتحقيقه 2.3 مليون مشاهدة. وبلغت مشاهدات الفيديو الذي تحدث فيه اللاعب عن مسيرته 1.8 مليون مشاهدة خلال أقل من 24 ساعة، مقابل 500 ألف للمقطع الذي ظهرت فيه يد اللاعب ممسكة "بريموت تلفزيون" وجسر لويس الأول في مدينة بورتو البرتغالية.



بانيجا..

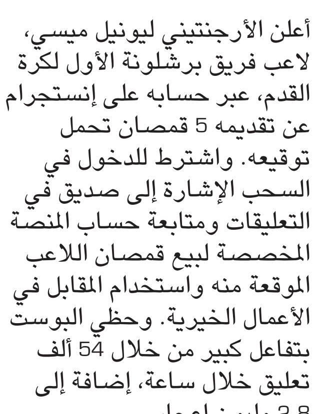
رحلة البر

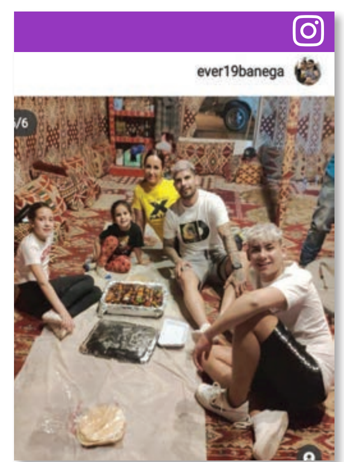
الرياض - الرياضية

شارك الأرجنتيني إيفر بانيجا، لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم، عبر حسابه على إنستجرام صورًا من رحلته البرية برفقة أفراد أسرته.

ووثق الدولي السابق المخيم الذي يتنزه فيه وأسرته، ولحظة قيادتهم الدبابات والتجول بها، فيما كان أبرز المتفاعلين معه مواطنه أنخيل دي ماريا، لاعب باريس سان جيرمان، بوضع أيقونة لهب.

وظهر اللاعب وأفراد أسرته في قمة سعادتهم، بعد الظهور الغاضب لزوجته وابنه تعليقًا على طرده أمام الهلال.







هدايا ميسي

تجذب المعجبين

الرياض - الرياضية

أعلن الأرجنتيني ليونيل ميسي، لاعب فريق برشلونة الأول لكرة القدم، عبر حسابه على إنستجرام عن تقديمه 5 قمصان تحمل توقيعه. واشترط للدخول في السحب الإشارة إلى صديق في التعليقات ومتابعة حساب المنصة المخصصة لبيع قمصان اللاعب الموقعة منه واستخدام المقابل في الأعمال الخيرية. وحظي البوست بتفاعل كبير من خلال 54 ألف تعليق خلال ساعة، إضافة إلى 2.8 مليون إعجاب.



المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

رياض ضيف اللّه المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103
الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض +96611 2128000 +96611 2121764

الوكيل الإعلاني
الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: +4420 7404 6950
دبي: +9714 391 4440 | باريس: +331 5377 6400
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: +966 11441 1444
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com
جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

وكيل الإشتراكات
الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي:
ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: +96611 2128000
فاكس: +966 114429555
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

وكيل التوزيع
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: 2128000 11 966+ فاكس: 2121774 96611+
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات
"شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: +971 4 3916503 فاكس: +971 4 3918354
أبوظبي هاتف: +971 2 6733555 فاكس: +971 2 6733384
وكيل التوزيع في الكويت
"شركة المثنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع"
هاتف: +965 4834922 فاكس: +965 4834719

مركز الطباعة
الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي:
ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: 112128000 966+ فاكس: 112884900 966+
فرع جدة
ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: 126396060 966+ فاكس: 126394095 966+
فرع الدمام:
هاتف و فاكس: +96613847196
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي
الرياضية
داخل المملكة:
قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالًا
خارج المملكة:
عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار، الاتصال على:
هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076



مويس: المهمة صعبة

لندن. رويترز

اعترف الإسكتلندي ديفيد مويس، مدرب فريق وست هام يونايتد الإنجليزي الأول لكرة القدم، بتقلص آمالهم في التأهل إلى دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل بعد الخسارة 0ـ1 أمام إيفرتون، أمس الأول.

وكان الفريق يملك فرصة لفرض المزيد من الضغط على ليستر سيتي إذا حقق الانتصار، لكنه خسر وبقي متأخرًا بخمس نقاط عن المربع الذهبي قبل ثلاث جولات من النهاية.

وقال مويس، للصحافيين "لا أعتقد أننا نستحق أن نخسر، ونحتاج إلى التعافي والمضي قدمًا. حاليًا فرصنا في دوري الأبطال ضعيفة".



90 مليونا خسائر اليوفي في «الأبطال»

الإدارة تجهز قرار بيرلو.. والصحافة تهاجم رونالدو

ضوئيات من أغلفة ’جازيتا ديلو سبورت“ وكوريري ديلو سبورت و“توتو سبورت“

رواتب اليوفي الأعلى «مليون يورو»

رونالدو	دي ليخت	ديبالا	رامزي	رابيو	بونوتشي	سيتشيني	ساندور
32.58	8.38	7.56	7.3	7.3	6.75	6.75	6.28

ترجمة: بهاء الدين فرح

اقتربت نهاية مشوار أندريا بيرلو في تدريب فريق يوفنتوس الإيطالي الأول لكرة القدم، بعد الخسارة بثلاثية نظيفة على ملعبه أمام ميلان أمس الأول، والتي ربما ستحرمه من التأهل إلى دوري الأبطال، حيث بات في المركز الخامس مع تبقي ثلاث جولات، ما يعني خسارة النادي 90.6 مليون يورو، بحسب تقارير صحافية.

ووفقًا لصحيفة "توتوسبورت"، فإن الإدارة اتخذت قرارها بإقالة بيرلو، لكن من غير المعروف ما إذا كان سيصدر فورًا أو الانتظار حتى ما قد تسفر عنه الجولات المقبلة أمام ساسولو وإنتر ميلان وبولونيا.

ويتهم بيرلو بأنه أفسد الحمض النووي التكتيكي للاعبيه بعد أن فشلت طريقته 4ـ4ـ2 مع لاعبين اعتادوا على طريقة 4ـ3ـ3 التي كان يعتمدها أليجري وماوريسيو ساري.

وسيشكل غياب اليوفي عن دوري الأبطال ضربة قوية للنادي الساعي للحد من خسائره، لذلك فلربما سيلجأ لحلول أخرى، ومع اقتراب نهاية عقدي البرتغالي كريستيانو رونالدو والأرجنتيني باولو ديبالا فقد يتم التضحية بهما.

من جهة أخرى، هاجمت الصحافة الإيطالية أمس رونالدو، عقب الخسارة أمام ميلان، بعد أن لعب أسوأ مباراة له في مسيرته، على حد تعبيرها، مشيرة إلى أن مستقبله في تورينو بات محل شك كبير الآن.

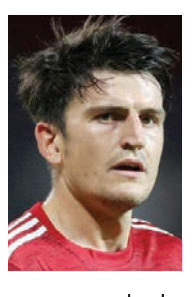
ووصفت "جازيتا ديلو سبورت" أداء اللاعب بالمخيب في مباراة مهمة للغاية. وقالت: "لم يلمس الكرة في الشوط الأول في منطقة الجزاء، كما لم يسدد أي كرة. أما "كوريري ديلو سبورت" فأشارت إلى أن لا بدائل سوى تسريح رونالدو. ونشرت "توتو سبورت" صورة للاعب حزينًا وسط فرحة لاعبي ميلان، مشيرة إلى أن نهاية بيرلو اقتربت.

صعد فريق ساليرنيتانا الإيطالي الأول لكرة القدم إلى دوري الدرجة الأولى للمرة الأولى منذ 23 عامًا، لكن فرحته لم تكتمل، حيث تحوم شكوك حول مشاركته في الأضواء الموسم المقبل. وبفوزه 3ـ0 على بيسكارا، حسم الفريق الصعود المباشر خلف إمبولي بينما سينافس مونزا على الصعود من خلال مواجهة فاصلة. لكن مستقبل ساليرنيتانا يكتنفه الغموض لأن كلاوديو لوتيتو مالكه يرأس أيضًا نادي لاتسيو، وتمنع المادة 16 من قواعد الترخيص والتسجيل للأندية الأفراد من امتلاك عدة أندية في الدرجة نفسها. ونتيجة لذلك سيكون أمام لوتيتو 30 يومًا لبيع النادي أو لاتسيو حتى يكتمل الصعود.. وفي الصورة التي التقطت أمس يحتفل لاعبو ساليرنيتانا والجهاز الفني بالتأهل عقب المباراة (الأوروبية)

الإصابة تبعد ماجواير

لندن. الألمانية يواجه فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي الأول لكرة القدم احتمالية خسارة خدمات هاري ماجواير قائده، في مواجهة ليستر سيتي اليوم في الدوري الإنجليزي بعد تعرضه لإصابة في الكاحل في مباراة أستون فيلا أمس الأول "1ـ3".

وذكرت وكالة الأنباء البريطانية أن مباراة ليستر، تأتي في منتصف جدول مزدحم بالمباريات لمانشستر يونايتد بمعدل ثلاث مباريات في خمسة أيام، فيما قرر النرويجي أوليه سولشاير، مدرب الفريق، تأجيل إعلان تشكيله الأساسي، لمراقبة وضع اللاعبين الذين شاركوا في المباراة الأخيرة.


ماجواير

فليك يقود الماكينات

برلين - الفرنسية وافق هانزي فليك، مدرب فريق بايرن ميونيخ الألماني الأول لكرة القدم، على تولي مهمة قيادة المنتخب الألماني بعد كأس أوروبا الصيف المقبل خلفًا ليواكيم لوف.

وكشفت صحيفة "أبندتسايتونج" أمس، أن فليك سيوقع عقداً لثلاثة أعوام مع منتخب الماكينات، ما سيسمح له بقيادته في نهائيات مونديال 2022 وكأس أوروبا 2024.

ومنذ أن اتخذ قرار الانفصال عن بايرن بعد انتهاء الموسم الجاري، بات فليك "56 عامًا" المرشح الأبرز لتولي تدريب المنتخب.


فليك

الإصابات تلاحق إبرا

روما. الفرنسية أصيب السويدي زلاتان إبراهيموفيتش، مهاجم فريق ميلان الإيطالي الأول لكرة القدم، في ركبته أمام يوفنتوس في الدوري الإيطالي أمس الأول، وذلك قبل خمسة أسابيع من مباراة منتخب بلاده الأولى ضد إسبانيا في كأس أوروبا 2020.

وشعر زلاتان "39 عامًا" بألم في لعبة مشتركة مع الهولندي ماتيس دي ليخت مدافع اليوفي، وبقي في الملعب دقيقتين بعدها قبل أن يخرج من الملعب "66".

وكان زلاتان تعرّض لإصابة خطيرة في أربطة الركبة عندما كان يلعب في مانشستر يونايتد في فبراير 2017، غاب على إثرها تسعة أشهر عن الملاعب.

إبراهيموفيتش

سيرينا خارج الأولمبياد

روما. الفرنسية أثارت الأمريكية سيرينا ويليامس، المصنفة أولى عالميًا سابقًا في كرة المضرب للسيدات، أمس، الشكوك حول مشاركتها في أولمبياد طوكيو، عشية عودتها إلى الملاعب للمشاركة في دورة روما الدولية.

لا تزال ويليامس "39 عامًا" غير ملتزمة بالانضمام إلى منتخب بلدها في اليابان هذا الصيف.

وقالت سيرينا الفائزة بأربع ميداليات ذهبية أولمبية،مع شقيقتها فينوس: "لم أفكر كثيرًا في طوكيو، لأنه كان من المفترض أن تكون العام الماضي، ثم هناك هذا الوباء".


سيرينا

25 مليونا تنقل توموري إلى ميلان

لندن. الرياضية

قرر نادي ميلان الإيطالي تفعيل بند شراء عقد الإنجليزي فيكايو توموري لاعب الفريق الأول المعار من تشيلسي بشكل نهائي مقابل 26 مليون يورو الموسم المقبل.

وكان قلب الدفاع الدولي "23 عامًا" انضم إلى ميلان في موسم الانتقالات الشتوية الماضية، وقدم أداء رائعًا مع فريقه نال به إعجاب ستيفانو بيولو المدرب.

ونقلت صحيفة ديلي ميل البريطانية، أمس، تصريحات عن بيولو أكد فيها رغبتهم شراء عقد اللاعب بشكل نهائي، وسيرون ما سيحدث عقب نهاية الموسم.

ولعب توموري 19 مباراة مع ميلان، وسجّل هدفه الأول في إيطاليا في مرمى يوفنتوس، أمس الأول.

صورة التقطت أمس لتوموري يحتفل بهدفه في شباك يوفنتوس (الفرنسية)

كافاني يمدد عقد يونايتد

لندن. رويترز

أعلن نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي، أمس، أن الأوروجواياني إدينسون كافاني، مهاجم الفريق الأول لكرة القدم، مدد عقده لعام آخر في أولد ترافورد بعد تألقه في المباريات الأخيرة.

ووصل كافاني إلى يونايتد في صفقة انتقال مجاني لمدة عام في أكتوبر الماضي، مع وجود بند يسمح بالتمديد لعام آخر، لكن ثارت شكوك حول مستقبله عقب بداية صعبة للاعب في أولد ترافورد شهدت جدلًا واسعًا بسبب تعليق على وسائل التواصل تسبب في إيقافه ثلاث مباريات.

وقال والد مهاجم باريس سان جيرمان السابق في مارس إن اللاعب لا يشعر بالراحة في إنجلترا ويرغب في العودة إلى أمريكا الجنوبية، وسط تقارير عن مفاوضات مع بوكا جونيورز.



صورة التقطت أمس لكافاني خلال توقيعه على تمديد العقد مع مانشستر يونايتد (المركز الإعلامي ـ مانشستر يونايتد)

روبن يتمنى العودة

أمستردام - رويترز

أكد الهولندي أرين روبن أنه يحلم باللعب في نهائيات بطولة أوروبا لكرة القدم الشهر المقبل بعد أن عاد للمشاركة مع فريقه جرونينجن الهولندي وتجاوزه الإصابة التي أبعدته أشهرًا.
وقال روبن "37 عامًا" إنه إذا وجهت إليه الدعوة من مواطنه فرانك دي بور مدرب المنتخب سيوافق فورًا، مضيفًا "سيكون هذا جميلًا. لكن لابد من التحلي بالواقعية لأنه لابد لي في هذه الحالة أن أكون في كامل اللياقة ومفيدًا للفريق. سنرى".
وشارك اللاعب المخضرم في 96 مباراة دولية مع منتخب هولندا كانت آخرها في أكتوبر 2017.

كومان:
فرصتنا باقية

مدريد - رويترز

شدد الهولندي رونالد كومان مدرب فريق برشلونة الأول لكرة القدم على أنه لا يزال بوسع فريقه التتويج بلقب الدوري، مشيرًا إلى أنهم سيقاتلون حتى آخر رمق على الرغم من أن الأمر لم يعد بأيديهم فقط. وأشار إلى أن فريقه يعاني الإرهاق بعد موسم صعب وجدول مزدحم بسبب جائحة كورونا، مضيفًا "ليس من الطبيعي خوض هذا العدد الكبير من المباريات. في النهاية الفريق الأقوى بدنيًا وذهنيًا سيفوز باللقب". وبين أن عدم وجود مشجعين كان السبب في أقل حصيلة من النقاط يحققها برشلونة في مبارياته على ملعبه منذ موسم 2002ـ2003.

صورة التقطت أمس من الحصة التدريبية لفريق برشلونة الأول لكرة القدم استعدادًا لمواجهة ليفانتي اليوم ضمن الجولة الـ 36 من دوري الدرجة الأولى الإسباني (المركز الإعلامي - برشلونة)

مبابي
يماطل في التجديد

الرياض - الرياضية

وضع نادي باريس سان جيرمان الفرنسي، المصري محمد صلاح لاعب فريق ليفربول الأول لكرة القدم ضمن خياراته بعد مماطلة الفرنسي كيليان مبابي في تجديد عقده على الرغم من تبقي عام واحد من نهايته، بحسب موقع "Telefoot" الفرنسي.
ويرغب مبابي في الانتقال إلى ريال مدريد إلى جانب مواطنه زين الدين زيدان، ويخشى النادي الباريسي إصراره على عدم التجديد، وفكر في خيار بيعه حتى لا يغادر مجانًا في صيف 2022.
وأوضح الموقع الفرنسي أن محمد صلاح يعدّ من الخيارات المتاحة لباريس سان جيرمان كونه غير مرتاح حاليًا في ليفربول ويرغب أيضًا في الخروج بعدما ألمح إلى ذلك في وقت سابق. وأضاف أن صلاح كان يفكر في الانتقال إلى الدوري الإسباني سواء إلى ريال مدريد أو برشلونة، لكنه لم يكن ضمن خيارات أي من مدربي الفريقين، إذ يفكر زيدان في مبابي، والهولندي كومان في مواطنه ممفيس ديباي مهاجم ليون. وسجل مبابي 25 هدفًا حتى الآن في الدوري بفارق ستة أهداف عن أقرب منافسيه على الرغم من غيابه الأخير بسبب الإصابة، بينما سجل صلاح 20 هدفًا في 33 مباراة ويحتل المركز الثاني للهدافين.



مبابي

مشوار اللاعبين

	العمر	أهداف	نهاية العقد
مبابي	22 عامًا	25	2022
صلاح	28 عامًا	20	2023

نهائي الأبطال..
الملعب مجهول



الملعب الأول - أتاتورك الأولمبي
موعد المباراة 29 مايو
سبب النقل - إجراءات كورونا

لندن - الألمانية

أصبح الملعب الذي يحتضن المباراة النهائية لدوري أبطال أوروبا بين مانشستر سيتي وتشيلسي مجهولًا حتى الآن، بعد توجه الاتحاد الأوروبي "يويفا" لنقل المباراة من أتاتورك الأولمبي في إسطنبول نظير وضع تركيا ضمن القائمة الحمراء للسفر من قبل الحكومة البريطانية.
وأجرى مسؤولو "يويفا" أمس محادثات مع الجهات المختصة في بريطانيا حول إمكانية نقل المباراة إلى ملعب ويمبلي بشرط الموافقة على الشروط التي قبلت بها تركيا.
وكشفت صحيفة "ديلي تليجراف" أن السلطات في بريطانيا لا تمانع دخول المشجعين البالغ عددهم 22 ألفًا لحضور المباراة، لكنها تحفظت على إعفاء كبار الشخصيات والضيوف والإعلاميين ومسؤولي النقل التلفزيوني والبالغ عددهم ألفين من الحجر الصحي، مضيفة أن المحادثات ستتواصل اليوم. وأضافت أن "يويفا" بدأ يدرس نقل المباراة إلى البرتغال، خاصة أنها ضمن القائمة الخضراء التي وضعتها بريطانيا بحيث يسمح للمشجعين السفر إليها ولن يكونوا ملزمين بالحجر بعد العودة.



صورة التقطت من تدريبات فريق بايرن ميونيخ ويظهر فيها جوريتسيكا (أرشيفية)

ميونيخ
يفقد جوريتسيكا

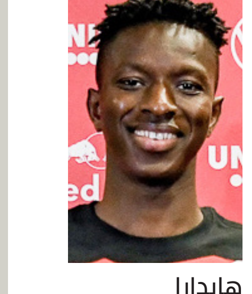
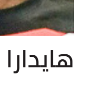
برلين - الألمانية

أعلن نادي بايرن ميونيخ بطل الدوري الألماني لكرة القدم، أن الألماني ليون جوريتسيكا سيغيب عن آخر مباراتين للفريق في بطولة الدوري أمام كل من فرايبورج وأوجسبورج بسبب تعرضه لتمزق في الجزء الخلفي من فخذه اليسرى، خلال مباراة مونشنجلادباخ.
ويفقد ميونيخ أيضًا تانجوي نيانزو بعد أن أوقفته المحكمة الرياضية في الاتحاد الألماني للعبة، وذلك عقب تلقي البطاقة الحمراء في مواجهة مونشنجلادباخ وذلك بعد أربع دقائق فقط من دخوله أرض الملعب بديلًا.
ومنذ انضمامه إلى بايرن ميونيخ في يوليو من العام الماضي، عانى نيانزو الإصابات وشارك في ست مباريات فقط.

هايدارا
يمدد عقده

لايبزج - الألمانية

مدد نادي لايبزج الألماني، عقد المالي أمادو هايدارا، لاعب الفريق الأول لكرة القدم حتى عام 2025.
وانضم هايدارا إلى لايبزج عام 2019 قادمًا من ريد بول سالزبورج النمساوي، وشارك خلال هذا الموسم في 40 مباراة من إجمالي 45 مباراة لعبها الفريق هذا الموسم.
ويتطلع لايبزج، صاحب المركز الثاني في الدوري الألماني "بوندسليجا" خلف بايرن ميونيخ، إلى الفوز على دورتموند في نهائي كأس ألمانيا الخميس المقبل على ملعب الاستاد الأولمبي في برلين.

هايدارا



صالح السعيد
@SALEEH10

نادي الشباب
والصاروخ الروماني!

عبث في التجارة الدولية امتد لسنوات وتقليد أدق التفاصيل في المنتجات التجارية، بل وتقليد مناطق عالمية كما شاهدت في منطقة لندن في شنغهاي التي أشعرتني للحظات أني في عاصمة الضباب من مقاهٍ بريطانية إلى بنايات مقلدة، لتكون طامة "كوفيد 19" ليست النهاية، بل وأم الطوام باقتحام بكين لعالم الصواريخ واستكشاف الفضاء، لتترك لجيلي وما حوله قصصًا وروايات للحديث عنها مع الأجيال القادمة بطريقة "سنةً من السنين"، والحمد لله الذي أنجى العالم من شر الصاروخ بعد قلق عايشناه.

وكحال الصاروخ الصيني مع العالم، صدم الشباب جماهيره ومتابعيه بظهور لم يظهره حتى في أسوأ ظروفه، صدمهم الشباب أن من كانوا يظنون أنهم يفتقدوه وجود الحكم الأجنبي سيكون هو السلاح الفتاك، سلاح حول الشباب من ليث يفتك بمنافسيه إلى أشباه الشباب، وجعل شكل دورينا المحلي لا يليق به أبداً.
انتداب حكم تدور حول سجله مئات علامات التعجب والاستفهام، ومن أقصى الأرض، يجعل المفاجأة تختصر كل ما يقال، ليضرب الصاروخ الروماني أرض ملعب نادي الشباب، ما إن قرأت اسم الحكم حتى تذكرت أنه مر بي قبل ذلك وكيف لمثل الروماني صاحب فضيحة ركلة جزاء السويد التعويضية ضد المنتخب التركي في دوري أمم أوروبا 2018 ـ 2019م، أن يمر بأسماعنا مرور الكرام.
كانت الصافرة الرومانية قد تميل لصاحب الأرض في عراك الصدارة، ولكن أيضاً لا يليق ذلك بدوري هو الأبرز والأكثر منافسة ودعماً، فإن كنا نشتكي من تواضع مستويات بعض حكامنا، فكيف نقبل أن نستورد حكماً موقوفاً عن إدارة المواجهات في بلاده؟!
الحكم استفز اللاعبين، والشباب اتضح ضعف عزيمة عناصره واستسلامهم، ومدير فني رفع العلم الأبيض منذ دقائق اللقاء الأولى، وجهاز إداري فقط ملأ فراغاً دون عمل يذكر.
الشباب بحاجة إلى مدير فني قادر على رفع نسب أداء عناصر الفريق إلى 80 % أو 90 % من قوة وإمكانات العناصر، كما فعل عبد اللطيف الحسيني في عناصر الفريق الهلالي.
مشكلة الشباب ليست فقط فنية بل أيضاً إدارية، فواضح خلال اللقاءات الشبابية ضعف تهيئة الفريق نفسياً، والأهم ما زالت هناك جولات تبقي الشباب والاتحاد بالقرب من انتزاع اللقب، وإن تفوق الهلال نقطياً ولكن تعثره ممكن جداً، والفارق ما زال يسيراً.

تقفيلة:

يَا مَنْ يَعِزّ عَلَيْنَا أنْ نُفَارِقُهُمْ
وِجدانُنا كُلَّ شيءٍ بَعدَكمْ عَدَمُ

منتخب الصين
يستعين بـ5 مجنسين

شنغهاي - الفرنسية

استدعى الاتحاد الصيني لكرة القدم خمسة لاعبين أجانب مولودين في الخارج للانضمام إلى المنتخب الوطني، من أجل المشاركة في التصفيات الآسيوية المزدوجة المؤهلة إلى كأس العالم 2022 وكأس آسيا 2023 في وقت لاحق من الشهر الجاري.
واستدعى المدرب لي تاي 26 لاعبًا إلى التشكيلة التي ضمت ثلاثة من أصل برازيلي وهم إليكسون، فرناندو هنريكي وآلان كارفاليو، إضافة إلى زميلهم في وانجو تياس براونينج، قلب دفاع إيفرتون السابق الذي وُلد في ليفربول ولعب مع منتخبات الفئات العمرية في إنجلترا، بينما المجنّس الخامس هو نيكو ييناريس لاعب وسط أرسنال السابق الذي خاض أيضًا مباريات مع منتخب إنجلترا للشباب.

نيكو ييناريس





120 دقيقة.. على كورنيش الخبر

رياضة المشي تبدأ بعد صلاة الفجر طوال رمضان

صورة التقطت أمس الأول لعدد من زوار كورنيش الخبر خلال ممارستهم رياضة المشي (صورة خاصة بالرياضية)

الدمام - الرياضية

يتحول كورنيش الخبر بعد صلاة الفجر مباشرة إلى ملتقى يجمع عشاق رياضة المشي قرابة 120 دقيقة، قبل أن تبدأ الشمس بالسطوع وارتفاع درجة الحرارة، وظلت هذه المشاهد معتادة طوال الأيام الماضية من شهر رمضان المبارك.

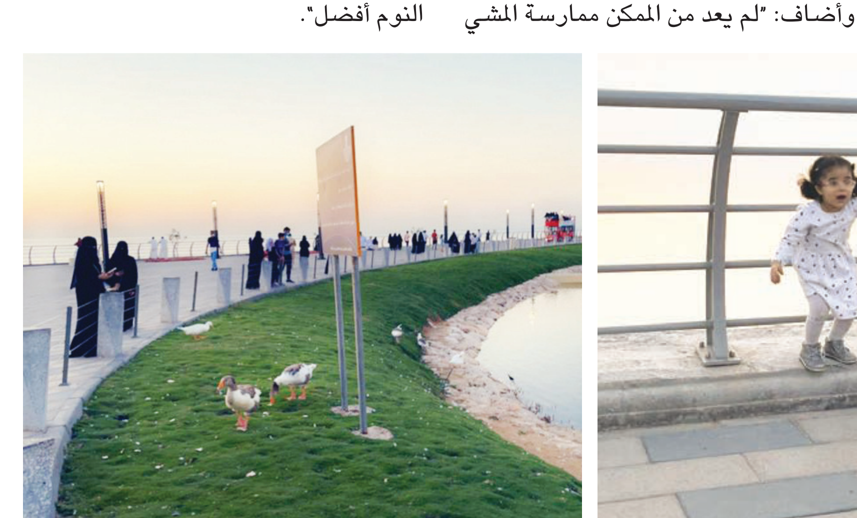
ويمتد الممشى على 3 مناطق، وتعمل أمانة المنطقة الشرقية على تجهيز المنطقة الرابعة في حي الراكة، وفيها تتمركز الفعاليات الرسمية في الأعياد والمناسبات الوطنية.

ويستغل الهواة أوقات الفجر لاستغلال نسب انخفاض درجات الحرارة، ونسب الرطوبة، ويتجاوز عدد مرتادي الكورنيش في أوقات الفجر أكثر من ألفي متنزه في الساعة بحسب إحصائيات أمانة المنطقة الشرقية.

وفي جولة ميدانية لـ"الرياضية" أوضح محمد المرشد، وهو أحد الذين يمارسون المشي مع عائلته، أن الخروج بعد صلاة الفجر للكورنيش، بات عادة من عادات رمضان.

وأضاف: "لم يعد من الممكن ممارسة المشي في فترة بعد الظهر لشدة حرارة الشمس التي لا تتناسب مع الصوم، إضافة إلى أن فترة المساء تكون شديدة الرطوبة، ومزدحمة أيضًا".

وقالت سارة المدلج إحدى الزئرات: "نستغل فترة الأجواء الباردة للترويح عن الأطفال، ومحاولة هضم السحور الثقيل، حتى يكون النوم أفضل".





صور التقطت أمس الأول من كورنيش الخبر.. يظهر في الأولى عدد من زوار كورنيش الخبر بعد صلاة الفجر يمارسون رياضة المشي.. وفي الثانية تظهر طفلة بجوار دراجتها.. وفي الثالثة تقف سيدة أمام البحر (صورة خاصة بالرياضية)

الزهراني:

بطولة ART لا تُنسى

جدة - فيصل الشريف

تمرّ شهور العام خلسة إلا رمضان يبقى محفورًا بعاداته وذكرياته داخل كل شخص مستعصيًّا على النسيان، في هذا الحوار نقلب مع أحد الشخصيات أوراقه الرمضانية، وضيفنا اليوم عطية الزهراني، مدرب حراس الفئات السنية في نادي الاتحاد.

01

في هذا الشهر الفضيل.. ماذا يتغير في يومياتك وحياتك؟

الشعور بالطمأنينة والروحانية والاجتهاد في قراءة القرآن.

02

على مائدة الإفطار.. من تفضل أن يكون بجوارك؟

أفضل أن يكون والدي بجواري على مائدة الإفطار.

03

تهاني رمضان.. لمن تزفها بالعادة.. وهل هناك من تقول له سامحني في هذا الشهر الكريم؟

إلى والدي والأقربين والأعزاء، لربي ولكل من قصّرت في حقه.

04

ما أجمل ذكرياتك الرياضية والكروية في أيام رمضان؟

مشاركاتي في بطولة ART لكرة القدم وتحقيق أفضل حارس في البطولة.

05

من اللاعب الذي ترشحه ليمثل دور البطولة في مسلسل رمضاني؟

وليد عبد اللّه.

06

كم تأخذ الشاشة من وقتك واهتمامك في رمضان؟

ساعة إن لم تكن هناك مباريات بطولة أوروبا.

07

رمضان في زمن كورونا.. كيف تتعامل معه؟

التقيد بالتعليمات والاحترازات الوقائية.

حرص عدد من المتطوعين على توزيع إفطار الصائم على المارة في الطرق وقت دخول أذان المغرب في مدينة كراتشي الباكستانية.. وفي الصورتين اللتين التقطتا أمس.. في الأولى يظهر متطوعين يعملون على تجهيز الطعام.. وفي الثانية عدد من النساء ينتظرن الوجبات (الأوروبية)



الجولات الرقابية..

ترصد 907 مخالفات

صبيا - واس

نفذت أمانة منطقة جازان خلال الأسبوع الماضي 35110 جولات رقابية على المولات والأسواق والمطاعم والبوفيهات والمحال التجارية في محافظة صبيا، للتأكد من التزام هذه المنشآت بتطبيق جميع الإجراءات الاحترازية والتدابير الوقائية لمنع انتشار فيروس "كورونا"، وكذلك تطبيق الاشتراطات البلدية والصحية، ورفع المستوى التوعوي لجميع المنشآت في المنطقة.

ورصدت الفرق الرقابية خلال الجولات 907 مخالفات لمنشآت تجارية لم يلتزم عمالؤها بلبس الكمامات، وعدم توفير مقياس لدرجة الحرارة، ومخالفة التباعد الاجتماعي بين مرتادي تلك المنشآت، وعدم وجود لواصق تُوضح الالتزام بالإجراءات الاحترازية في ظل استمرار تطبيق اللوائح والأنظمة، إضافة لعدم الاهتمام بالكشف عن تطبيق توكلنا للمتسوقين، حيث تم تطبيق الإجراءات النظامية بحق المخالفين.



صورة التقطت أمس لأحد العاملين في أمانة منطقة جازان خلال الجولة الرقابية (واس)

«الإغاثة»

يقدم ألف سلة

هانوي - واس

واصل مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية، أمس، توزيع السلال الغذائية للمحتاجين في جمهورية فيتنام.

وجرى توزيع 1.063 سلة غذائية في مقاطعة نينه ثوان بجمهورية فيتنام، استفاد منها 6.378 فردًا.

يأتي ذلك في إطار مشروع المركز لتأمين وتوزيع مساعدات غذائية للدول ذات الاحتياج في مختلف بلدان العالم.



صورة التقطت أمس لأحد المستفيدين من السلال الغذائية المقدمة من مركز الملك سلمان في فيتنام (واس)

أكبر محطة تبريد

في مكة

مكة المكرمة - واس

سخّرت السعودية أفضل وأحدث التقنيات لخدمة الحرمين الشريفين وقاصديهما، ومن ضمن هذه الجهود الجبارة توفير أكبر محطة تبريد في العالم لتنقية الهواء في المسجد الحرام.

وتقوم الرئاسة العامة لشؤون المسجد الحرام والمسجد النبوي بتنقية هواء التكييف داخل المسجد الحرام تسع مرات يوميًا، وتعقيمه بالأشعة فوق البنفسجية قبل إخراجه إلى أرجاء البيت العتيق من خلال أجهزة تكييف خاصة.



صورة التقطت أمس لأحد أجهزة التبريد في المسجد الحرام (واس)

برامج المسابقات.. من أوصلها إلى التهريج؟



رياض المسلم
@riyadhmusallam

يشير المذيع السعودي محمد الشهري في حوار نشرته "الرياضية" إلى أن برامج المسابقات الحالية التي تعرض خلال شهر رمضان أصبحت عبارة عن تهريج وعلاقات وتدخلات وبهرجة، مبينًا أنها في السابق كانت تتميز بالمهنية والمصداقية والجدية.

ما سبق يبقى وجهة نظر للمذيع الشهري، وله الحق في الانتقاد وإبداء الرأي ولكن أتوقف عند ما ذهب إليه من باب "شهد شاهد من أهلها"، فهو ممن اشتهروا في تقديم برامج المسابقات سنوات طويلة، ولم يعجبني كثيرًا.

رأى ضيف "الرياضية" فتح باب التساؤلات حول واقع برامج المسابقات، ليس حول محتواها أو مصداقيتها ولكن الدائرة تضيق لتصل إلى مقدميها.. فبات كل من "هب ودب" مقدمًا لها.. فشاهدنا الممثل والمطرب والكاتب الصحافي والمذيع الرياضي والمختص في إعلام المجتمع ناهيك عن مشاهير "السوشال ميديا" والمودرن وغيرهم.. فلا توجد سياسة إعلامية واضحة لدخول مجال تقديم برامج المسابقات، فأضحت تفتقد التخصص وتعتمد على أمور أخرى ليست لها علاقة بالإعلام التلفزيوني رغم أنه برنامج يبث على الشاشة.

البرامج السياسة يتصدى لها أهم المذيعين المختصين فلا يزاحمهم مذيع رياضي أو مهتم بلغة الأرقام، والبرامج الاقتصادية لا تتجرأ فنانة مهما فاق جمالها أن تطل من نافذتها، ولن يتقبل الجمهور الرياضي مشاهدة ناصر القصبي أو عبد الله السدحان وهم متلهفان لعمل تجمعهما مشاهدتهما يقدمان برنامجًا رياضيًا حقيقيًا.

هنا التخصص يضبط الشاشة فترى بالألوان الطبيعية والواقعية، ولكن دم برامج المسابقات "مهدر"، فالمتطفلون عليها كثر.. لذا أتمنى أن أشاهد مستقبلًا أشخاصًا مؤهلين ومتخصصين لتقديم هذا النوع من البرامج بدلًا من "نطنطة" مذيعي البرامج الرياضية أو بعض الممثلين "العاطلين" فحينها أعتقد أن لغة التهريج والإسفاف ستتوقف.

رادار الشاشة

حمادة ينتهي من تصوير «المداح»



صورة التقطت أمس الأول لحمادة هلال يلتقط سيلفي مع الأطفال المشاركين في المسلسل (إنستجرام حمادة هلال)

مسلسل	أبرز المشاركين	إخراج
«المداح»	حمادة هلال، وخالد سرحان، ونسرين طافش، وأحمد بدير، ودنيا عبد العزيز	أحمد سمير فرج

القاهرة ـ السيد خطاب

انتهى الممثل المصري، حمادة هلال، أمس، من تصوير "المداح" مسلسله المعروض حاليًا ضمن موسم دراما رمضان قبل أيام قليلة من نهاية عرضه.

المسلسل بطولة حمادة هلال، وخالد سرحان، ونسرين طافش، وأحمد بدير، ودنيا عبد العزيز، وعمرو رمزي، ومحمد عز، وحنان سليمان، ومحسن منصور، وجمال عبد الناصر، ومحمد الصاوي، وهادي خفاجة، وتامر شلتوت، وصبحي خليل، وبسمة ماهر، وهايدي رفعت، وعبير فاروق، ومحمود عامر، وهو من تأليف أمين جمال، ووليد أبو المجد، وشريف يسري، وإخراج أحمد سمير فرج، وإنتاج شركة سكيرمو ميديا للمنتج إسلام المرسي.

قيس: عذرا.. لا تكرهوني

الممثل السوري يتحدث عن شخصية ريكاردو وخفايا «هجمة مرتدة»

حوار: حنان الهمشري

أعرب الممثل السوري قيس الشيخ نجيب عن سعادته بنجاح مسلسله "هجمة مرتدة"، المعروض حاليًا ضمن موسم دراما رمضان، وردود الأفعال التي لمسها من الجماهير والنقاد على السواء.. وعن كواليس المسلسل والعمل مع هند صبري وأحمد عز وهشام سليم، واستقراره في مصر وأشياء أخرى كانت محور حديثنا التالي معه.



قيس نجيب

01
حدثنا عن دورك في مسلسل "هجمة مرتدة"؟

ألعب شخصية ريكاردو، وهو ضابط في جهاز مخابرات معادي لمصر ومدرب بشكل جيد، وضابط فئة أولى ويريد تنفيذ أجندات بلده ضد الأمة العربية بشكل عام ومصر بشكل خاص، ويعمل تحت غطاء له في منظمة لحقوق الإنسان.

02
هذه الأعمال مغامرة كبيرة لأنه يتم دائمًا مقارنتها برأفت الهجان ودموع في عيون وقحة، ما رهانكم في هجمة مرتدة؟

أعمال المخابرات تكون دائمًا جذابة، وبها جرعة من الوطنية، وفي الوقت نفسه هجمة مرتدة يرصد فترة زمنية معينة ومختلف عن رأفت الهجان ودموع في عيون وقحة، والأساليب اختلفت والتطور وتجنيد الأجندات نفسها اختلفت في طريقة تنفيذها، والاختلاف في زمن المسلسل وهو يتحدث عن إنجازات المخابرات المصرية في صراعها مع أجهزة المخابرات المعادية في الفترة ما بين عامي 2007 حتى 2011، مع وجود أياد خفية تعمل على زعزعة الاستقرار في مصر والمنطقة العربية.

03
ما العوامل التي أقنعتك بقبول دورك؟

هو دور مختلف وجديد بالنسبة لي، وألعب به شخصية فيها كل عناصر الجذب، ولديها عدة مستويات للتعبير الشكلي والداخلي هو يظهر إيمانه بقضيته ومحاولة إخفائها عن الآخرين، وفيها ثراء على صعيد الأداء الداخلي الخارجي، وبالنسبة لي فيها الجديد الذي أقدمه للجمهور العربي والمصري، وأتمنى ألا يكرهني الجمهور المصري من هذه الشخصية، وفي المجمل هي فرصة أن أصل لأكبر نسبة من الجمهور العربي، لأن الشاشة الرمضانية دائمًا ما تكون شاشة متميزة.



أهم أعماله

2021 مسلسل "هجمة مرتدة"	2020 مسلسل "الحرملك2"	2020 مسلسل "أولاد آدم"
2017 مسلسل "أهل الغرام 3"	2018 مسلسل "جوليا"	2019 مسلسل "مسافة أمان"
2017 مسلسل "أوركيديا"	2016 مسلسل "مدرسة الحب"	2016 مسلسل "ياريت"

04
هل تهتم بإذا كانت الشخصية التي تلعبها شريرة أم طيبة؟

بالطبع لا أهتم، المهم تأثيرها الدرامي ومدى إضافتها بالنسبة لي.

05
ممثل سوري في عمل عن بطولات المخابرات المصرية، كيف تم ذلك؟

الهم العربي واحد، والمخرج أحمد علاء هو الذي رشحني لهذه الشخصية، وهو من الناحية الشكلية من بلاد حوض البحر الأبيض المتوسط وقريب للعرب، وأنا قبلت المشاركة.

06
هل تشغلك المنافسة الرمضانية؟

لا تشغلني أبدًا، وأنا أحب تجسيد الأدوار التي تضيف إلى مسيرتي الفنية وتستفزني، وتقدم لي الجديد، المهم أن أترك علامة مع الجمهور المصري والعربي، والحمد لله ردود الفعل التي وصلتني على الشخصية أكدت توقعاتي بأن العمل لاقى نجاحًا بكل الوطن العربي.

07
تم تصوير المسلسل على مدار عامين، كيف تقيّم هذه التجربة؟

تقمص الشخصية مدارس، وكل شيخ وله طريقة كما يقول المصريون، وهناك مدارس مختلفة، وطول المدة بالطبع يؤثر بشكل أو بآخر في الممثل، خاصة أنه مع بداية التصوير يكون الممثل قد بنى علاقة بالشخصية التي يلعبها، وأنا صورت دوري خلال 3 أشهر بدأت في صربيا ثم أنهيت في القاهرة.

08
هل سنراك قريبًا في عمل من تأليف زوجتك الكاتبة لبنى مشلح؟ أم أن هناك قرارًا بشأن العمل معًا؟

أتمنى بالطبع أن أشارك في عمل من كتابة لبنى، فزوجتي كاتبة حساسة، ومن حسن حظي أنني عملت في مسلسل "أولاد آدم"، الذي طوّرت النص الخاص به، وأتمنى أن تكون هناك أعمال من كتابتها أشارك فيها.

09
العمل مع نجوم كبار مثل أحمد عز وهند صبري وهشام سليم وصلاح عبد الله وآخرين، كيف تقيّمه؟

العمل مع ممثلين مصريين جيد جدًا، وكنّا نحاول أن نؤدي المشاهد بإتقان، فكانت بالفعل مباراة فنية استمتعت بها كثيرًا، وسعيد بكواليس التصوير، وهشام سليم كنت أتمنى منذ زمن بعيد أن أعمل معه، وتعاوني معه في المسلسل أسعدني بشكل خاص، وأحمد عز نجم وممثل متعاون إلى أبعد الحدود، ولطيف في اللوكيشن، وهند صبري نجمة لا تحتاج إلى تقييم، وهي ممثلة عظيمة ورفيعة المستوى والوقوف أمامها متعة.

دينا تودع «قصر النيل»

القاهرة ـ السيد خطاب

انتهت الممثلة المصرية دينا الشربيني، أمس، من تصوير آخر مشاهد "قصر النيل" مسلسلها الرمضاني المعروض حاليًا على عدد من القنوات الفضائية.

المسلسل من إخراج خالد مرعي، وتأليف محمد سليمان عبد الملك، وإنتاج محمد مشيش، وبطولة دينا الشربيني، ريهام عبد الغفور، أحمد مجدي، صلاح عبد الله، صبري فواز، سامي مغاوري، محمد محمود عبد العزيز، أحمد خالد صالح، محمود البزاوي، نبيل عيسى ومريم الخشت. وتدور أحداث العمل خلال فترة الستينيات بالقرن الماضي في إطار من الإثارة والتشويق.

والعمل هو التعاون الرابع بين دينا الشربيني ومحمد مشيش، المنتج، بعد "جراند أوتيل"، و"زي الشمس"، و"لعبة النسيان".

دينا

فراج: الظهور في مسلسلين.. صعب

القاهرة ـ السيد خطاب

أبدى الممثل المصري محمد فراج سعادته بردود الفعل حول مشاركته في مسلسلي "لعبة نيوتن" و"ضد الكسر"، المعروضين في موسم دراما رمضان الجاري.

وقال في تصريحات صحافية أمس، إن العملين من التجارب الصعبة بالنسبة له، وإنه يتابع باهتمام ما يكتب عنهما ورد الفعل من الجمهور والنقاد حولهما، وسعيد للغاية بتفاعل الجمهور مع أحداثهما، مشيرًا إلى أنهما سيشكلان محطة مهمة في السباق الرمضاني. وأضاف: "التجربتان الأهم في مسيرتي، وعشت أيامًا حلوة وصعبة، ولكن كواليس المسلسلين كانت أشبه بالرحلة". وأوضح أن ظهوره في أكثر من عمل درامي خلال رمضان لم يقلقه، لأن كل عمل له ما يميزه وفيه تنوع وبعيد عن التكرار، وعرض مجموعة من الأعمال الجيدة في السباق الرمضاني مسألة في مصلحة الجمهور تدفع الفنان دائمًا إلى تقديم أفضل ما لديه والمستفيد في النهاية هو المشاهد.



برامج

الليوان



روتانا خليجية — 12:00 يوميًا

سين



MBC1 — 6:10 يوميًا

تحدي المشاهير



SBC — 12:00 يوميًا

الديرة





السعودية — 1:30 يوميًا

هذي السعودية



روتانا خليجية — 10:00 يوميًا

سعود الدوسري.. أعوام من الرحيل



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

في كل مرة أكتب فيها عن سعود الدوسري أجد نفسي أتوقف عن الكتابة بعد عدة أسطر، تزاحم في الأفكار، واسترجاع للذكريات، تجعلني أتوقف، قد لا يكون هذا التوقيت المناسب بالنسبة لي للكتابة عنه، مثلما لم أكتب عن والدي.

أعتقد بأن الكتابة في مثل هذه الحالة هي من تبدأ بنفسها بصورة ما، دون تحديد موعد أو إعلان رغبة، لكنني منذ أيام وأنا أفكر في سعود، وأتذكر العديد من الذكريات بصورة مكثفة، وانتبهت إلى أن كل الأوقات التي كانت فيها قلوبنا مفتوحة من دون أي مانع، كانت تلك التي كنا فيها دون وجود شخص ثالث، وهي التي صارت أحاديثها ذكريات نسترجعها كلما جمعنا القدر بعد مغادرته لندن.

تلك الأوقات الإنسانية كانت هي رابطنا الحقيقي، وهي التي جعلتنا نتصل ببعضنا عند بعض أوقات الحيرة الحقيقية، وهي التي جعلتنا نتواصل لإبداء ملاحظة لا بد منها.

قد تكون كتابتي الآن لحاجتي للحديث معه، وتعبير عن هذه الرغبة، لأن الإنسان عندما يريد الكلام قد لا يبحث عن حل أو تفسير، بقدر ما يبحث عن شخص يفهمه ويتفهمه، هذه هي الرغبة الأشّد التي أحتاج فيها أن أستخدم هاتفي للاتصال به، أو أجد اتصالاً يُظهر اسمه على شاشة هاتفي.

لم نكن نتحدث أنا وسعود بعد مغادرته لندن بشكل مستمر، وكانت تفصل اتصالاتنا عدة أشهر، وفي إحدى المرات لم نتواصل لأكثر من عام، لكن المدة الآن تجاوزت سنواتها الستة وهي كثيرة جداً.

عندما رحل ظننت بأني خسرت خسارة عاطفية، ولم أدرك بأنني خسرت أكثر من ذلك بكثير، وما حاجتي في الحديث معه دون وجوده إلا واحدة.

بقي سعود في عقلي منذ رحيله، أستعيده في أوقات مختلفة، في أغنية ما، أو أماكن محددة، في صديق مشترك، في نصيحة قالها، أو كرأي عبِّر عنه، في تفصيل صغير، أو في تذكر صوت ضحكاته التي كان يغمض فيها عينيه، وأستعيده في الإعلام رغم نجاحه كمبدع إلا أنه لم يُنصف، لأنه ورغم نجوميته إلا أنه لم يُظهر سوى نصف ما لديه، هو النصف الذي استطاع إظهاره في وسط مهما بلغت مسؤوليات نجاحك ستبقى فيه موظفاً تستلم معاشاً على الأغلب لا يتفهم نجوميتك، وقد تبقى مهما كان تأثيرك في مهب تصرفات بعض من هم بعيدون عن فنيات المهنة الذين يوجدون في المكان الذي تعمل فيه، لا أدري إن كانت تلك الظروف دافعاً بالنسبة إليه، لكنها وبشكل مؤكد سببت له الضيق وإن استطاع إخفاء غالبيته.

يبقى سعود في عقلي رفيقي في الكثير من الأشياء التي تشكلت عندما كنا معاً، وتبقى كلماته التي أستحضرها في بعض المواقف الإنسانية أو العملية. هذه هي المرة الأولى التي أستطيع فيها الوصول إلى عدد هذه السطور عن رجل شاركته غرفة واحدة. قد تكون كتابتي الآن بعد ست سنوات من رحيله هي حالة من الحالات التي تثبت لي حقيقة هذا الرحيل، لأنني لا أستطيع التحدث معه، لأنه رحل.

www.arriyadiyah.com
ARRIYADIYAH الرياضية
الثلاثاء 29 رمضان 1442هـ
11.05.2021 العدد 12277

7 أيام.. حجر القادمين إلى السعودية

الرياض - الرياضية

كشفت هيئة الصحة العامة "وقاية" عن تحديث البروتوكلات الصحية للحدّ من انتشار جائحة فيروس كورونا "كوفيد-19".

وأبانت وقاية في بيان لها أنه سيتم البدء في تطبيق الحجر الصحي المؤسسي على القادمين إلى السعودية من غير المواطنين ممن لم يستكملوا تلقي جرعات اللقاحات حسب المعتمد في السعودية ومدته سبعة أيام، ودعت "وقاية" جميع القادمين إلى السعودية من غير المواطنين ممن لم يستكملوا تلقي جرعات اللقاحات المعتمدة في السعودية، أو لم يمض عليهم 14 يومًا من استكمال تلقيها، اتباع الإجراءات الاحترازية، والالتزام بتطبيق إجراءات الحجر الصحي المؤسسي للمدة المعتمدة "7 أيام"، مع إجراء فحص "PCR" لفيروس كورونا "كوفيد-19" في اليوم الأول واليوم السابع من الوصول، مع التأكيد على ضرورة الحصول على تأمين صحي ساري المفعول ويُستثنى من ذلك القادمون من الخارج من المقيمين في السعودية الذين تظهر حالتهم "محصّن" في تطبيق توكلنا..

أبرز التحديثات في وقاية للقادمين
إلى السعودية من غير المواطنين

- الحجر الصحي 7 أيام
- إجراء فحص "PCR" في اليومين الأول والسابع
- ضرورة الحصول على تأمين صحي
- يُستثنى الحاصلون على "محصّن" في توكلنا



أبقى فريق لوس أنجليس حامل لقب دوري المحترفين الأمريكي لكرة السلة على آماله بتفادي خوض ملحق الأدوار الإقصائية "بلاي أوف" بفوزه بقيادة أنتوني ديفيس 123-110، على فينيكس صنز وصيف المنطقة الغربية. وحقق ليكرز المنقوص من نجمه ليبرون جيمس منذ فترة بسبب إصابة في الكاحل انتصاره الـ38 الموسم الجاري مقابل 30 هزيمة في المركز السابع.. وفي الصورة التي التقطت، أمس، يظهر ديفيس يسدد في سلة منافسه وسط متابعة من دينادري آيتون لاعب فينيكس خلال المباراة (أسوشيتد برس)

الدفاع المدني يحذر من النارية

الرياض - واس

حذرت المديرية العامة للدفاع المدني أمس، من مخاطر الألعاب النارية والمفرقعات التي يستخدمها الأطفال في احتفالهم بعيد الفطر المبارك. وأوضح المقدم محمد الحمادي المتحدث الرسمي للمديرية أن استخدام الأطفال للألعاب النارية المتفجرة له مخاطر كبيرة على سلامتهم وعلى السلامة العامة في المنازل أو الاستراحات والأماكن العامة والمنشآت.

200 مليون جرعة تحرر أوروبا

لندن - رويترز

بدأت القارة الأوروبية في إعادة فتح المدن والشواطئ، الأمر الذي أنعش الآمال في إمكانية إنقاذ موسم العطلات هذا الصيف قبل فوات الأوان بعد تقديم 200 مليون جرعة من اللقاح.

وردد الإسبان بحماسة هتاف "حرية" في الشوارع مع انتهاء منع التجول، بينما أعادت اليونان فتح الشواطئ العامة مع وضع كراسي الشواطئ على مسافات آمنة.

وفاة وحش أردين

باريس - الألمانية

ذكر مكتب النائب العام في باريس، أن السفاح ميشيل فورنيرييه، المعترف بجرائمه، والذي ظل يصطاد فرائسه من الفتيات الصغيرات طيلة 15 عامًا على الأقل في فرنسا وبلجيكا، توفي أمس عن عمر يناهز 79 عامًا. كان فورنييه، المسمى بـ "وحش أردين"، تلقى مع زوجته السابقة حكمًا بالسجن مدى الحياة في عام 2008 لإدانتهما بقتل سبعة أشخاص.

الأساطير تتحدث

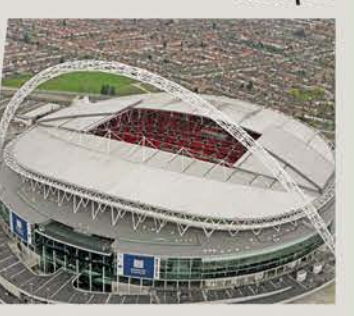


"ليونيل ميسي رائع، كاكا يقدم مستويات مبهرة أيضًا، وزيدان كان عبقريًا.. لكن بالتأكيد باولو مالديني هو اللاعب المفضل لدي عبر التاريخ".

فيرجسون
مدرب مانشستر يونايتد السابق

الرياضة في معلومة

يُعد ويمبلي أكثر ملعب استضاف المباريات النهائية لدوري أبطال أوروبا بعدد خمس مرات آخرها عام 2013.



حالات جديدة

أعلنت وزارة الصحة إحصائية جديدة لمستجدات كورونا في السعودية خلال الـ 24 ساعة الماضية تضمنت تسجيل "986" حالة مؤكدة وتعافي "1076" حالة فيما بلغ عدد الحالات النشطة "9469" حالة منها "1341" حالة حرجة.

وبينت الإحصائية أن إجمالي عدد الإصابات في السعودية بلغ "427370" حالة وبلغ عدد حالات التعافي "410816" حالة تعاف، كما تم تسجيل عدد "13" حالة وفاة ليصلّ إجمالي عدد الوفيات في السعودية "7085" حالة فيما تم إجراء "70822" فحصًا مخبريًا.

محليًّا
986



المنطقة	الحالات
منطقة الرياض	339
منطقة مكة المكرمة	283
المنطقة الشرقية	131
منطقة المدينة المنورة	50
منطقة عسير	52
منطقة جازان	37
منطقة القصيم	26
منطقة تبوك	18
منطقة حائل	15
منطقة نجران	11
منطقة الحدود الشمالية	8
منطقة الباحة	11
منطقة الجوف	5

الإجمالي	تعافى	الوفيات
427.370	410.816	7.085

عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
158.992.708	136.564.146	3.307.536

مهرجان برلين.. عروض خارجية

مهرجان برلين السينمائي

- الفترة من 9 إلى 20 يونيو
- 16 موقعًا في برلين
- السفر دون قيود إلى الموقع

برلين - رويترز

يعرض مهرجان برلين السينمائي، الذي جرى عبر الإنترنت في وقت سابق من العام الجاري، معظم الأفلام التي كانت جزءًا من المنافسة في دور السينما بالهواء الطلق في العاصمة الألمانية الشهر المقبل، مستفيدًا من انخفاض أعداد الإصابة بفيروس كورونا.

وقال المنظمون أمس: "إن العرض الصيفي الخاص الذي يقدمه المهرجان سيجرى في الفترة من 9 إلى 20 يونيو في 16 موقعًا بما في ذلك دار سينما في الهواء الطلق تم إنشاؤها خصيصًا في جزيرة المتاحف بقلب المدينة".

وقال مديرا المهرجان ماربيت ريسنبيك وكارلو شاتريان في بيان مشترك: "الجماهير ستحصل على تجربة مهرجان جماعية مميزة للغاية وهو شيء كنا نفتقده جميعًا لفترة طويلة". وقالا: "إنهما يتطلعان إلى الترحيب بصانعي الأفلام، وأعضاء لجنة التحكيم من جميع أنحاء العالم، من الممكن أن يتمكنوا من السفر إلى برلين الشهر المقبل على الرغم من قيود السفر المستمرة".

ريسنبيك

سويفت.. أول امرأة تفوز بجائزة بريت

تايلور أليسون سويفت

- مغنية وكاتبة أغاني بوب ريفي وممثلة أمريكية
- أصدرت أول أغنية منفردة لها بعنوان تيم مجراو

لندن - الألمانية

تتسلم المغنية الأمريكية تايلور سويفت، اليوم، جائزة بريت لهذا العام، لتصبح أول فنانة تفوز بهذه الجائزة العالمية المرموقة. وبحسب وكالات الأنباء فتتسلم المغنية الجائزة خلال الحفل في لندن، تقديرًا "لتأثيرها الهائل على الموسيقى في جميع أنحاء العالم وأعمالها المذهلة والإنجازات حتى الآن"، وفقًا لمنظمي جوائز بريت البريطانية. وتم ترشيح سويفت أيضا في فئة فنانات الأداء المنفرد الدوليات قبل حفل 2021، وهو سادس ترشيح لها لجائزة بريت حتى الآن.

الاحترازات تؤجل «أفلام المرأة»

القاهرة - السيد خطاب

أعلنت إدارة مهرجان أسوان الدولي لأفلام المرأة برئاسة السيناريست محمد عبد الخالق، أمس، تأجيل الدورة الخامسة للمهرجان والتي كان مقررًا انعقادها خلال الفترة من 28 مايو الجاري إلى 2 يونيو المقبل في مدينة أسوان بصعيد مصر، وذلك بناء على قرار الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس الوزراء المصري، بتعليق نشاط المهرجانات الفنية في ظل الإجراءات الاحترازية التي تتخذها الدولة لمواجهة فيروس كورونا المستجد. وأكدت إدارة المهرجان أن الموعد الجديد سيتم الإعلان عنه فور صدور قرار رئيس الوزراء بعودة النشاط مرة أخرى، وذلك بالتنسيق مع اللجنة العليا للمهرجانات.

عبد الخالق

مهرجان أسوان الدولي لأفلام المرأة

- السيناريست محمد عبد الخالق رئيسه
- الموعد السابق 28 مايو
- الموعد الجديد 2 يونيو
- الموقع: مدينة أسوان
- السبب: تعليق نشاط المهرجانات الفنية لمواجهة كورونا